



# Fulguri de copilărie

## DIN SUMAR:

- *Înflorește unde ai fost sădit!*
- *Profesori cu suflet și pasiune*
- *Școala și familia mereu împreună*
- *Omagiu eroilor din Fulga*
- *Scritorul lunii. Vocile tinere ale literaturii*



**Editura Casa Corpului Didactic Prahova  
Ploiești, 2024**



## **ECHIPA DE REDACȚIE:**

Director. Prof. Ene Mihaela  
Prof. învățământ preșcolar. Plăcintă Cristina Andreea  
Prof. învățământ primar : Cazacu Silvia Angelica  
Prof. învățământ primar: Vișan Florina  
Prof. învățământ primar: Păun Mariana  
Prof. istorie: Pitulice Cătălin Marian  
Prof. limba și literatura română: Anghel Oana Georgiana  
Prof. chimie-fizică: Ganea Virginia Gabriela  
Prof. ed. financiară: Apostol Nicoleta Alina  
Prof. matematică: Cojocaru Andreea  
Prof. geografie: Drăgoțel Mihai Costin  
Prof. limba franceză: Drăgan-Tudor Daniela-Maria  
Prof. limba engleză: Voinea Mihaela Ștefania  
Prof. ed fizică și sport: Simon Sorin Dumitru



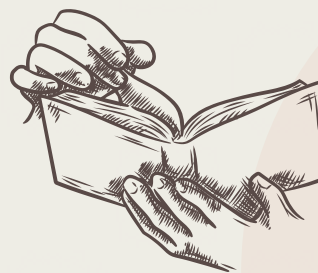
## **TEHNOREDACTARE ȘI DESIGN:**



ENE MIHAELA  
APOSTOL NICOLEȚA ALINA  
COJOCARU ANDREEA  
POPESCU OCTAVIAN

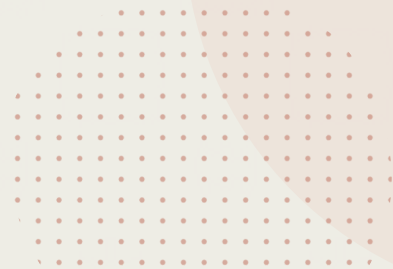
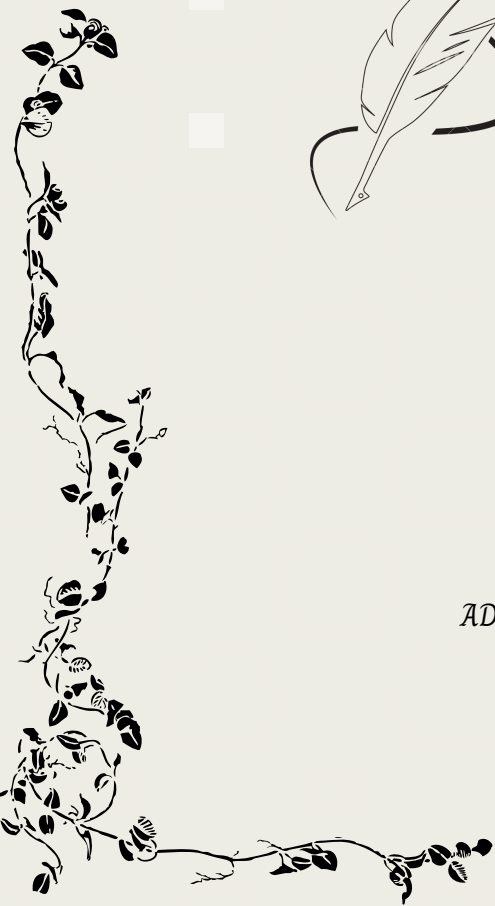
## **COPERTĂ:**

ENE MIHAELA  
APOSTOL NICOLEȚA ALINA



ADRESA REDACȚIEI: [scoalafulga@gmail.com](mailto:scoalafulga@gmail.com)

ISSN \_\_\_\_\_



# Înflorește unde ești sădit!

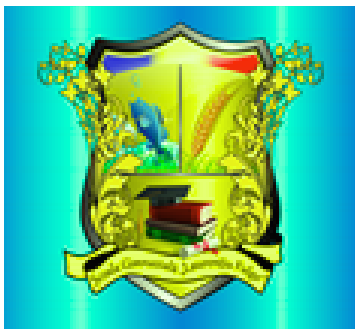
Școala Fulga din Județul Prahova:  
190 Ani de educație și comunitate

*Școala Gimnazială "Laurențiu Fulga", Sat Fulga de Sus, Comuna Fulga*

*În inima județului Prahova, într-un colț pitoresc al României, se află Școala Fulga, o instituție cu o tradiție de 190 ani în educație. Aniversarea acestui reper important nu marchează doar longevitatea unei instituții de învățământ, ci și contribuția sa vitală la dezvoltarea comunității locale. Cu o viziune clară și o misiune bine definită, Școala Fulga se mândrește cu rolul său esențial în formarea generațiilor de copii și tineri din comună.*

*„Școala noastră — o șansă de realizare în viață!” — Aceasta este viziunea care ghidează activitatea educațională la Școala Fulga. Instituția își propune să ofere fiecărui elev oportunitățile necesare pentru a-și atinge potențialul maxim, fie că este vorba despre performanțe academice, dezvoltare personală sau integrare socială.*

*Misiunea Școlii Fulga este să funcționeze ca o comunitate de învățare în care toți beneficiarii — elevi, profesori, părinți și membri ai comunității — contribuie la dezvoltarea instituțională. Prin valorificarea experienței și cunoștințelor acumulate, școala creează un mediu confortabil, care inspiră și încurajează libertatea de gândire. Aceasta motivează elevii să-și continue educația și instruirea, pregătindu-i pentru provocările vieții.*



## *O istorie de 190 Ani: De la începuturi modeste la oportunități moderne*

În 1914, în comuna Fulga, a fost înființată prima școală, răspunzând astfel nevoii crescânde de educație a copiilor din zonă. În acele vremuri, condițiile erau modeste, dar dorința de cunoaștere și de îmbunătățire a calității vieții era imensă. Într-o clădire simplă, câțiva dascăli dedicați au pus bazele unei tradiții de învățământ care avea să dăinuie peste secole.

### *Dezvoltarea și Modernizarea*

*De-a lungul decadelor, Școala Fulga a trecut prin multiple etape de dezvoltare și modernizare.*

*Cum arăta școala noastră în trecut?*

*Acum o jumătate de secol, Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga” era o clădire mică, având doar patru săli de clasă unde se desfășurau cursurile ciclului primar. Mobilierul era vechi, băncile fiind lungi, cu patru locuri, iar catedra era doar o masă obișnuită. Tabla era minusculă. Elevii clasei I scriau în primul trimestru pe tăblițe, cu toc, iar apoi foloseau penița. Ghiozdanele erau cusute de părinți din material textil și conțineau manualele, călimara și un penar de lemn. Deși condițiile erau dificile, bunicii noștri își amintesc cu drag de clinchetul vesel al clopoțelului, serbările pregătite cu entuziasm la care participa tot satul și de o învățătoare tânără și isteată care le deschidea tainele literelor și cifrelor.*

*După al Doilea Război Mondial, au fost făcute eforturi pentru extinderea infrastructurii școlare și îmbunătățirea condițiilor de studiu. Anii 1970 au adus un nou val de schimbări, odată cu construcția unei clădiri noi, echipată cu facilități moderne pentru acea vreme.*

*Titulatura și localizarea*

*Începând cu 1 septembrie 2007, școala a preluat numele cetățeanului de onoare al comunei Fulga, scriitorul postbelic Laurențiu Fulga, devenind Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga” Fulga de Sus. Aceasta este situată în sudul satului Fulga de Sus, în apropierea șoselei principale, la 50 m de biserica „Sfântul Nicolae”, fără surse de poluare în vecinătate, formând astfel un centru cultural împreună cu biserica parohială. În Fulga de Jos, școala se află lângă Primărie, postul local de poliție și CMI Dr. Dragomir Ștefan. Grădinița cu Program Normal Fulga de Sus, structură a Școlii Gimnaziale „Laurențiu Fulga”, este situată la 400 m de șosea, accesul făcându-se pe un drum asfaltat așa cum sunt toate drumurile comunale.*

*În prezent, Școala Fulga beneficiază de dotări contemporane, laboratoare bine echipate, acces la tehnologie modernă și o bibliotecă generoasă. Toate acestea contribuie la crearea unui mediu propice învățării și dezvoltării integrale a elevilor.*

*Educația oferită de Școala Fulga se distinge prin calitate și relevanță. Într-o lume în continuă schimbare, școala se adaptează constant pentru a răspunde nevoilor elevilor și pentru a le oferi competențele necesare unei societăți moderne. Curriculumul variat, incluzând atât discipline tradiționale, cât și materii moderne, precum informatica și educația civică, asigură o pregătire holistică.*

Mai mult decât un loc de învățare, Școala Fulga este un spațiu unde copiii și tinerii își dezvoltă abilitățile personale și sociale. Prin diverse activități extracurriculare — de la sport la artă și cultură — elevii sunt încurajați să-și descopere talentele și pasiunile. Cluburile și cercurile de interes contribuie la formarea unor personalități echilibrate, capabile să se integreze armonios în comunitate. Un element esențial al succesului Școlii Fulga este parteneriatul strâns cu părinții și comunitatea locală. Întâlnirile periodice, proiectele comune și evenimentele organizate împreună contribuie la consolidarea unei relații de încredere și colaborare. Părinții sunt implicați activ în viața școlii, oferind sprijin moral și material, iar comunitatea locală susține inițiativa educațională și culturală.

### **Succesul absolvenților**

Un indicator al calității educației oferite de Școala Fulga este succesul absolvenților săi. Mulți dintre ei au continuat studiile la instituții de prestigiu din țară și străinătate, devenind profesioniști respectați în diverse domenii. Fie că au ales cariere în științe, arte, afaceri sau educație, absolvenții Școlii Fulga se remarcă prin competențe solide și valori morale puternice.

### **Testimoniale: voci din comunitate**



#### **Profesori dedicați**

„Pentru mine, a fi profesor la Școala Fulga înseamnă mai mult decât a predă. Este vorba despre a ghida tinerii, a le deschide orizonturile și a le insufla încrederea că pot realiza orice își propun.” — Cojocaru Andreea, profesor de matematică.

#### **Părinți implicați**

„Sunt mândră că fiul meu învață la Școala Fulga. Am văzut cum, de la an la an, devine mai sigur pe el, mai curios și mai dornic de cunoaștere. Aici, toți copiii primesc atenția și sprijinul necesar pentru a se dezvolta armonios.” — Costache Camelia, părinte.

#### **Elevi entuziaști**

„Îmi place să vin la școală pentru că avem multe activități interesante și profesori care ne susțin. Aici am descoperit pasiunea pentru științe și am reușit să câștig mai multe concursuri școlare.” — Grigore Răzvan, elev în clasa a VIII-a.

### **O moștenire de educație și speranță**

Aniversarea a 110 ani de existență a Școlii Fulga este un moment de sărbătoare și reflecție. Este ocazia de a privi înapoi cu mândrie la realizările trecutului și de a privi cu încredere spre viitor. Cu o viziune clară și o misiune dedicată formării tinerilor, Școala Fulga rămâne un pilon al comunității, oferind nu doar educație, ci și o șansă de realizare în viață pentru toți cei care îi trec pragul.

Școala Fulga demonstrează că, prin dedicare, inovație și parteneriat, educația poate transforma vieți și poate construi o comunitate mai puternică și mai unită.

### **Proiecte și dotări**

Școala derulează multiple proiecte memorabile pentru elevi și profesori, precum:

- Proiectul extracurricular „Florile, poezii ale pământului!”
- Proiectul „Fir Întins!”
- Parteneriatul pentru educație de calitate în comunitățile interetnice rurale
- Proiectul-pilot „Învățăm informatica cu informaticieni”
- Proiectul „Creșterea gradului de digitalizare a unităților de învățământ preuniversitar de stat din județul Prahova”
- Proiectul „Citește-mi o sută de povești” - Asociația Ovidiu.ro
- Platforma digitală cu resurse educaționale deschise — Edulib biblioteca virtuală
- Proiectul „A doua șansă”
- Proiectul „Educație de calitate în școlile din mediul rural”
- Programul Național Pilot de tip „Școala după Școală”

Dotarea școlii cu table interactive contribuie semnificativ la îmbunătățirea calității învățământului.





### Provocările și viitorul

**Adaptarea la tehnologie** În era digitală, una dintre provocările majore pentru orice instituție de învățământ este integrarea tehnologiei în procesul educațional. Școala Fulga a răspuns acestei provocări prin implementarea de soluții digitale moderne, care facilitează atât predarea, cât și învățarea. Platformele online, laboratoarele de informatică și accesul la resurse educaționale digitale au devenit parte integrantă a experienței școlare. **Promovarea incluziunii** Un alt aspect important pe agenda Școlii Fulga este promovarea incluziunii și a diversității. Școala își propune să fie un mediu în care toți elevii, indiferent de background-ul lor socio-economic, etnic sau cultural, să se simtă acceptați și valorizați. Prin programe de suport și consiliere, instituția asigură șanse egale de dezvoltare pentru toți elevii. **Implicarea în proiecte comunitare** În următorii ani, Școala Fulga intenționează să se implice și mai activ în proiecte comunitare. Colaborarea cu autoritățile locale, ONG-uri și alte instituții educaționale va continua să fie o prioritate, pentru a oferi elevilor oportunități de voluntariat și dezvoltare personală. Astfel, școala își consolidează rolul de centru comunitar, contribuind la coeziunea socială și la dezvoltarea durabilă a comunei.

În viitor, atât dascălii, cât și elevii speră ca școala să atingă standardele unui învățământ ultramodern. Directorul școlii ne-a mărturisit că extinderea programului „Școală după școală” pentru clasele II-VIII este un obiectiv esențial, deoarece modelul tradițional în care mama se ocupa de casă și de educația copiilor, iar tatăl aducea venitul familiei, s-a schimbat semnificativ.

În prezent, elevii au nevoie de supraveghere, recreere prin activități extrașcolare atractive și de pregătire pentru ziua următoare de școală. Fiind împreună, copiii leagă prietenii, devin mai responsabili și învață să comunice și să se ajute reciproc.

În loc să petreacă ore întregi în fața televizorului sau să se joace pe calculator cât timp părinții sunt la muncă, elevii pot beneficia de dezvoltare personală și interpersonală prin jocuri care transmit principii și idei de viață, fără ca ei să simtă că învață. Pot participa la cursuri de dans, limbi străine, teatru, cu program și în vacanțe, organizând tabere și excursii, astfel încât să își facă prieteni și să formeze o comunitate.

„Cum poate fi convins un copil să mai meargă la after-school, după ce a petrecut deja câteva ore la școală?” este o întrebare pe care Consiliul de administrație al școlii și-a pus-o. Răspunsul este simplu: arătându-i că activitățile de după-amiază nu sunt ca la școală. Se oferă sprijin la teme, se propun proiecte care nu primesc note sau calificative și se includ multe jocuri interactive, folosind calculatorul sub îndrumarea profesorilor.



Imaginația copiilor zboară mai departe, visând la o școală unde sunt transportați cu mini-navete spațiale și unde extratereștrii din diverse galaxii le povestesc despre civilizațiile de la marginea Universului. Poate în viitor..

În inima fermecătoare a județului Prahova, se ascunde Școala Fulga, o comoară cu 190 ani de învățământ de calitate. Aniversarea sa nu este doar despre tradiție, ci și despre impactul crucial asupra comunității locale. Cu o viziune puternică și o misiune bine definită, Școala Fulga este un far al educației, modelând generații de copii și adolescenți din zonă.



"Școala noastră - o făclie pentru viitor!" - Aceasta este busola care îi ghidează pe toți cei de la Școala Fulga. Aici, fiecare elev primește șansa de a-și atinge potențialul maxim, fie că e vorba de succes academic, dezvoltare personală sau integrare socială.

Misiunea Școlii Fulga este de a fi o comunitate învățare în care toți cei implicați - elevi, profesori, părinți și membri ai comunității - contribuie la progres. Prin îmbinarea cunoștințelor și experienței, școala creează un mediu prietenos, care încurajează libertatea de gândire. Astfel, elevii sunt motivați să-și continue educația și să se pregătească pentru provocările vieții.



În inima fermecătoare a județului Prahova, se ascunde Școala Fulga, o comoară cu 110 ani de învățământ de calitate. Aniversarea sa nu este doar despre tradiție, ci și despre impactul crucial asupra comunității locale. Cu o viziune puternică și o misiune bine definită, Școala Fulga este un far al educației, modelând generații de copii și adolescenți din zonă.

### **Dezvoltarea și modernizarea**

De-a lungul decadelor, Școala Fulga a trecut prin multiple etape de dezvoltare și modernizare. După al Doilea Război Mondial, au fost făcute eforturi pentru extinderea infrastructurii școlare și îmbunătățirea condițiilor de studiu. Anii 1970 au adus un nou val de schimbări, odată cu construcția unei clădiri noi, echipată cu facilități moderne pentru acea vreme.

În prezent, Școala Fulga beneficiază de dotări contemporane, laboratoare bine echipate, acces la tehnologie modernă și o bibliotecă generoasă. Toate acestea contribuie la crearea unui mediu propice învățării și dezvoltării integrale a elevilor.

### **Rolul școlii în comunitatea locală**

#### **Educație și formare**

Educația oferită de Școala Fulga se distinge prin calitate și relevanță. Într-o lume în continuă schimbare, școala se adaptează constant pentru a răspunde nevoilor elevilor și pentru a le oferi competențele necesare unei societăți moderne. Curriculumul variază, incluzând atât discipline tradiționale, cât și materii moderne, precum informatica și educația civică, asigură o pregătire holistică.

#### **Dezvoltare personală și socială**

Mai mult decât un loc de învățare, Școala Fulga este un spațiu unde copiii și tinerii își dezvoltă abilitățile personale și sociale. Prin diverse activități extracurriculare — de la sport la artă și cultură — elevii sunt încurajați să-și descopere talentele și pasiunile. Cluburile și cercurile de interes contribuie la formarea unor personalități echilibrate, capabile să se integreze armonios în comunitate.

## Parteneriat cu părinții și comunitatea

Un element esențial al succesului Școlii Fulga este parteneriatul strâns cu părinții și comunitatea locală. Întâlnirile periodice, proiectele comune și evenimentele organizate împreună contribuie la consolidarea unei relații de încredere și colaborare. Părinții sunt implicați activ în viața școlii, oferind sprijin moral și material, iar comunitatea locală susține inițiativele educaționale și culturale.

### Succesul absolvenților

Un indicator al calității educației oferite de Școala Fulga este succesul absolvenților săi. Mulți dintre ei au continuat studiile la instituții de prestigiu din țară și străinătate, devenind profesioniști respectați în diverse domenii. Fie că au ales cariere în științe, arte, afaceri sau educație, absolvenții Școlii Fulga se remarcă prin competențe solide și valori puternice.



### Provocările și viitorul

#### Adaptarea la tehnologie

În era digitală, una dintre provocările majore pentru orice instituție de învățământ este integrarea tehnologiei în procesul educațional. Școala Fulga a răspuns acestei provocări prin implementarea de soluții digitale moderne, care facilitează atât predarea, cât și învățarea. Platformele online, laboratoarele de informatică și accesul la resurse educaționale digitale au devenit parte integrantă a experienței școlare.

#### Promovarea incluziunii

Un alt aspect important pe agenda Școlii Fulga este promovarea incluziunii și a diversității. Școala își propune să fie un mediu în care toți elevii, indiferent de background-ul lor socio-economic, etnic sau cultural, să se simtă acceptați și valorizați. Prin programe de suport și consiliere, instituția asigură șanse egale de dezvoltare pentru toți elevii.



## Implicarea în proiecte comunitare

În următorii ani, Școala Fulga intenționează să se implice și mai activ în proiecte comunitare. Colaborarea cu autoritățile locale, ONG-uri și alte instituții educaționale va continua să fie o prioritate, pentru a oferi elevilor oportunități de voluntariat și dezvoltare personală. Astfel, școala își consolidează rolul de centru comunitar, contribuind la coeziunea socială și la dezvoltarea durabilă a comunei.



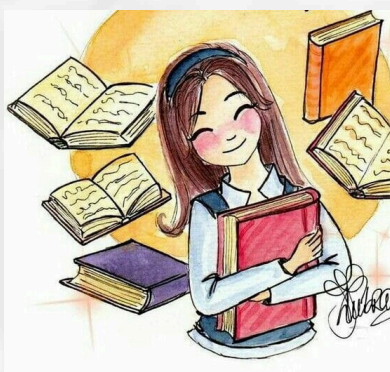
”

### Testimoniale: voci din comunitate

Prof. ENE MIHĂELA

#### Profesori dedicați

„Pentru mine, a fi profesor la Școala Fulga înseamnă mai mult decât a predă. Este vorba despre a ghida tinerii, a le deschide orizonturile și a le insufla încrederea că pot realiza orice își propun.” — Maria Popescu, profesor de limba română.

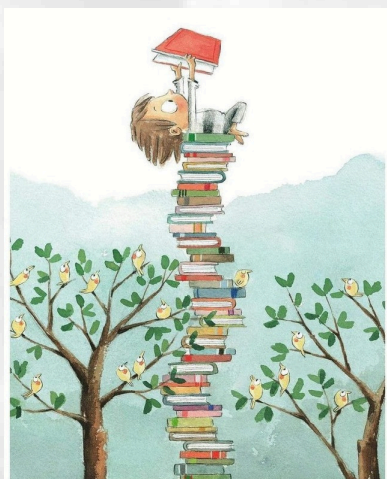


#### Părinți implicați

„Sunt mândră că fiul meu învață la Școala Fulga. Am văzut cum, de la an la an, devine mai sigur pe el, mai curios și mai dornic de cunoaștere. Aici, toți copiii primesc atenția și sprijinul necesar pentru a se dezvolta armonios.” — Costache Camelia, părinte.

#### Elevi entuziași

„Îmi place să vin la școală pentru că avem multe activități interesante și profesori care ne susțin. Aici am descoperit pasiunea pentru științe și am reușit să câștig mai multe concursuri școlare.” — Grigore Răzvan, elev în clasa a VIII-a.



### O moștenire de educație și speranță

Aniversarea a 190 ani de existență a Școlii Fulga este un moment de sărbătoare și reflecție. Este ocazia de a privi înapoi cu mândrie la realizările trecutului și de a privi cu încredere spre viitor. Cu o viziune clară și o misiune dedicată formării tinerilor, Școala Fulga rămâne un pilon al comunității, oferind nu doar educație, ci și o șansă de realizare în viață pentru toți cei care îi trec pragul.

Școala Fulga demonstrează că, prin dedicare, inovație și parteneriat, educația poate transforma vieți și poate construi o comunitate mai puternică și mai unită.

## Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga”, Sat Fulga de Sus, Comuna Fulga

### Despre comuna Fulga



Comuna Fulga, atestată documentar încă din 1 iunie 1526, este situată în sud-estul județului Prahova, la 12 km de orașul Mizil și la 45 km de orașul Ploiești. Comuna include satele Fulga de Sus și Fulga de Jos. Vecinii săi sunt: satul Baba-Ana și orașul Mizil la nord, județul Buzău la est, comuna Boldești — Grădiștea la sud-est, comuna Sălciile la sud, comuna Ciorani la sud-vest, satul Bărăitaru din comuna Drăgănești la vest, și satul Parepa Rușani din comuna Colceag la nord-vest. Relieful fiind predominant de câmpie, locuitorii se ocupă în principal cu agricultura și creșterea animalelor.

### Titulatura și localizarea

Începând cu 1 septembrie 2007, școala a preluat numele cetățeanului de onoare al comunei Fulga, scriitorul postbelic Laurențiu Fulga, devenind Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga” Fulga de Sus.



Aceasta este situată în sudul satului Fulga de Sus, în apropierea șoselei principale, la 50 m de biserica „Sfântul Nicolae”, fără surse de poluare în vecinătate, formând astfel un centru cultural împreună cu biserica parohială. În Fulga de Jos, școala se află lângă Primărie, postul local de poliție și CMI Dr. Dragomir Ștefan. Grădinița cu Program Normal Fulga de Sus, structură a Școlii Gimnaziale „Laurențiu Fulga”, este situată la 400 m de șosea, accesul făcându-se pe un drum asfaltat.

### Resurse umane

Calificările personalului didactic includ:

- 25 de cadre didactice titulare și 3 suplinitori
- 18 profesori cu grad didactic I
- 6 profesori cu grad didactic II
- 3 profesori debutanți

Școala asigură instruirea și educația pentru 171 de elevi din ciclul primar și gimnazial, având un colectiv didactic format din 22 de profesori și 6 învățători. Grădinița cu Program Normal Fulga de Sus și Grădinița cu Program Normal Fulga de Jos educă 33 de preșcolari, distribuiți în grupele mijlocie și mare. Activitatea educativă este susținută de personal didactic auxiliar și nedidactic, format din șase posturi.

Preșcolarii sunt pregătiți de patru educatoare calificate, titulare, cu gradul didactic I, II și definitiv.

### Mediul și cultura organizațională

Elevii provin din familii cu nivel de școlarizare mediu. Școala și grădinița sunt dotate cu utilități de bază, inclusiv energie electrică, apă potabilă, centrală termică pe combustibil solid, telefon și mijloace mass-media. Cultura organizațională este definită prin valori precum egalitarismul, cooperarea, munca în echipă, respectul reciproc, atașamentul față de copii, respectul față de profesie, libertatea de exprimare și dorința de afirmare. Climatul organizațional este deschis și stimulat, relațiile dintre cadrele didactice fiind colegiale și de sprijin reciproc. Directorul școlii ascultă sugestiile profesorilor, oferindu-le autonomie și evitând controlul strict birocratic.

### Colaborarea cu autoritățile locale

Școala menține o relație bună cu Primăria Fulga, care se implică în administrarea școlii și în realizarea obiectivelor stabilite de Consiliul de administrație.

Postul local de poliție instruește elevii în privința regulilor de circulație, iar biserica „Sfântul Nicolae”, păstorită de preotul paroh Iancu Visarion, contribuie la apropierea elevilor de valorile religioase.

Parteneriatele între școală și autoritățile locale sunt onorate și funcționează eficient, reflectându-se pozitiv în activitatea instructiv-educativă și în conduita cadrelor didactice.



### Cum arăta școala noastră în trecut?

Acum o jumătate de secol, Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga” era o clădire mică, având doar patru săli de clasă unde se desfășurau cursurile ciclului primar. Mobilierul era vechi, băncile fiind lungi, cu patru locuri, iar catedra era doar o masă obișnuită. Tabla era minusculă. Elevii clasei I scriau în primul trimestru pe tăblițe, cu toc, iar apoi foloseau penița. Ghiozdanele erau cusute de părinți din material textil și conțineau manualele, călimara și un penar de lemn. Deși condițiile erau dificile, bunicii noștri își amintesc cu drag de clinchetul vesel al clopoțelului, serbările pregătite cu entuziasm la care participa tot satul și de o învățătoare tânără și isteță care le deschidea tainele literelor și cifrelor.

### Școala astăzi

Astăzi, școala poartă numele scriitorului postbelic născut în localitate, Laurențiu Fulga, asemenea Bibliotecii Comunale. Școala oferă învățământ gimnazial, iar activitatea instructiv-educativă se desfășoară în două schimburi. Clădirea în care se desfășoară cursurile claselor I-VIII, construită în anul 1928, a fost reabilitată în 2006. Sălile de clasă sunt înalte, spațioase și luminoase. Clădirea grădiniței, construită în 1959, a fost reabilitată în 2005. Ambele clădiri sunt dotate cu utilitățile de bază: energie electrică, apă potabilă, centrală termică pe combustibil solid, telefon și mijloace mass-media.



În anul școlar 2006-2007, în curtea școlii a fost realizată o sală de sport, cu vestiar, prin consolidarea și reamenajarea vechiului atelier școlar. În clădirea sălii de sport a fost amenajat un spațiu pentru biblioteca școlară. Mobilierul este modern, inclusiv băncile individuale și mesele de laborator. De asemenea, școala a primit calculatoare, table interactive, conectare la internet și o rețea 15 calculatoare. S-au achiziționat seturi de planșe pentru diverse discipline și echipament pentru educație rutieră.

### Reabilitări și proiecte recente

În anul școlar 2009-2010, acoperișul clădirii din Fulga de Sus a fost reabilitat, iar acum se reabilitează și acoperișul școlii din Fulga de Jos. Biblioteca școlii cuprinde 2500 de volume. Pentru preșcolari și elevii clasei I, se derulează, între anii 2009-2013, proiectul „Toți la grădiniță, toți în clasa I” al Ministerului Educației în colaborare cu fundația RUHAMA. În cadrul acestui proiect, au avut loc activități precum „Grădinița Estivală” și „Școala după Școală”, „Școala Părinților” și „A Doua Șansă”. Dotarea școlii cu table interactive contribuie semnificativ la îmbunătățirea calității învățământului.

### "Cadre didactice dedicate

Colectivul școlii este format din 30 de cadre didactice calificate, dedicate muncii cu elevii, capabile să îi corecteze atunci când este nevoie și să îi încurajeze pe drumul cel bun, fiind adevărate modele pentru elevi.



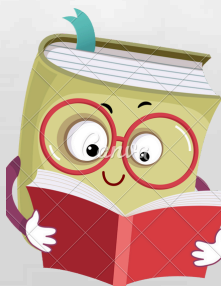
### Planuri de viitor pentru Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga”, Sat Fulga de Sus, Comuna Fulga

În viitor, atât dascălii, cât și elevii speră ca școala să atingă standardele unui învățământ ultramodern. Directorul școlii ne-a mărturisit că extinderea programului „Școală după școală” pentru clasele II-VIII este un obiectiv esențial, deoarece modelul tradițional în care mama se ocupa de casă și de educația copiilor, iar tatăl aducea venitul familiei, s-a schimbat semnificativ.

În prezent, tot mai mulți părinți muncesc până târziu, ceea ce ridică întrebarea „Ce facem cu elevii?”. Responsabilitatea pe care o aveau odinioară bunicii sau bonele trebuie acum preluată de școală. Elevii au nevoie de supraveghere, recreere prin activități extrașcolare atractive și de pregătire pentru ziua următoare de școală. Fiind împreună, copiii leagă prietenii, devin mai responsabili și învață să comunice și să se ajute reciproc.

În loc să petreacă ore întregi în fața televizorului sau să se joace pe calculator cât timp părinții sunt la muncă, elevii pot beneficia de dezvoltare personală și interpersonală prin jocuri care transmit principii și idei de viață, fără ca ei să simtă că învață. Pot participa la cursuri de dans, limbi străine, teatru, cu program și în vacanțe, organizând tabere și excursii, astfel încât să își facă prieteni și să formeze o comunitate.

„Cum poate fi convins un copil să mai meargă la after-school, după ce a petrecut deja câteva ore la școală?” este o întrebare pe care Consiliul de administrație al școlii și-a pus-o. Răspunsul este simplu: arătându-i că activitățile de după-amiază nu sunt ca la școală. Se oferă sprijin la teme, se propun proiecte care nu primesc note sau calificative și se includ multe jocuri interactive, folosind calculatorul sub îndrumarea profesorilor.



Imaginația copiilor zboară mai departe, visând la o școală unde sunt transportați cu mini-navete spațiale și unde extraterestrii din diverse galaxii le povestesc despre civilizațiile de la marginea Universului. Poate într-o bună zi...



## Profesori cu suflet și pasiune

### Profesorul de limba română și directorul școlii Corbu (Răducea) Vasilica

Profesorul Corbu Vasilica este o personalitate de mare valoare pentru comunitatea din Fulga. Locuind în această localitate și predând inițial la Școala Fulga de Jos, iar ulterior la Școala Fulga de Sus, domnia sa a lăsat o amprentă de neșters asupra educației și formării tinerilor din această zonă.

Contribuții și realizări:

1. **Dedicație în educație:** Profesorul Corbu Vasilica s-a remarcat prin dedicarea sa neobosită față de educația elevilor. Prin metode inovative de predare și un angajament profund față de limba și literatura română, a reușit să insufle elevilor săi nu doar cunoștințe, ci și o dragoste autentică pentru cultură și lectură.

2. **Leadership și management școlar:** În calitate de director, profesorul Corbu Vasilica a demonstrat abilități remarcabile de leadership și management. Sub conducerea sa, școala a cunoscut îmbunătățiri semnificative în infrastructură, calitatea actului educațional și implicarea comunității în viața școlară.

3. **Inovație și modernizare:** A fost un promotor al modernizării învățământului, susținând implementarea de tehnologii noi și activități extracurriculare care să sprijine dezvoltarea personală a elevilor. Sub coordonarea sa, școala a beneficiat de proiecte educaționale și parteneriate care au îmbogățit experiența de învățare a elevilor.

4. **Formarea unei comunități educaționale:** Profesorul Corbu Vasilica a fost un liant între școală, părinți și comunitate. Prin deschiderea și colaborarea cu toți factorii implicați în educație, a creat un mediu prietenos și susținător, care a favorizat dezvoltarea armonioasă a copiilor.

5. **Mentorat și dezvoltare profesională:** A fost un mentor pentru colegii săi, încurajându-i să participe la cursuri de formare continuă și să-și dezvolte competențele profesionale. Prin exemplul său personal și prin sprijinul acordat, a contribuit la creșterea calității educației în școală.

6. **Cultură și tradiții:** Profesorul Corbu Vasilica a promovat valorile culturale și tradițiile locale, integrându-le în activitățile școlare și extracurriculare. A organizat evenimente culturale și serbări școlare care au întărit legăturile dintre elevi și rădăcinile lor culturale.

Impactul asupra comunității:

Prezența și activitatea profesorului Corbu Vasilica în Fulga au avut un impact profund asupra comunității. Elevii săi, părinții și colegii îl respectă și apreciază pentru integritatea, profesionalismul și umanitatea sa. Contribuțiile sale au depășit granițele educației, influențând pozitiv viața socială și culturală a localității.

Profesorul Corbu Vasilica rămâne un model de devotament și excelență în educație, iar moștenirea sa continuă să inspire generațiile viitoare de educatori și elevi.

## *Enăchescu Viorica: Profesoara de chimie și fizică, director al Școlii Gimnaziale Fulga*

*Comuna Fulga se mândrește cu o tradiție de 190 ani în domeniul educației, iar una dintre figurile marcante care a contribuit semnificativ la acest parcurs este doamna profesoară de chimie și fizică, care ocupă și funcția de director al Școlii Gimnaziale Fulga.*

### *O carieră dedicată educației*

*Doamna profesoară și-a început cariera didactică acum două decenii, aducând cu ea o pasiune de nestins pentru științe și o dorință profundă de a insufla această pasiune elevilor săi. De-a lungul anilor, a reușit să transforme lecțiile de chimie și fizică în adevărate aventuri ale cunoașterii, captând interesul și imaginația fiecărui elev.*

### *Abordarea inovatoare*

*Prin metode inovatoare și interactive de predare, doamna profesoară a transformat chimia și fizica din materii considerate dificile în domenii fascinante și accesibile. Ea a implementat proiecte experimentale, laboratoare interactive și a folosit tehnologii moderne pentru a aduce conceptele teoretice mai aproape de realitatea cotidiană a elevilor.*

### *Impactul asupra comunității*

*Din postura de director al școlii, doamna profesoară a demonstrat calități remarcabile de lider. Sub conducerea sa, Școala Gimnazială Fulga a cunoscut o serie de îmbunătățiri semnificative, atât la nivel academic, cât și în ceea ce privește infrastructura. A fost inițiatoarea mai multor proiecte comunitare, reușind să atragă fonduri și parteneriate care au contribuit la modernizarea școlii și la crearea unui mediu educațional propice dezvoltării armonioase a elevilor.*

### *Mentor și model pentru elevi*

*Dincolo de cunoștințele academice, doamna profesoară a fost întotdeauna un mentor și un model de urmat pentru elevii săi. Ea a încurajat mereu curiozitatea, gândirea critică și creativitatea, sprijinindu-i pe elevi să-și descopere și să-și cultive talentele. Mulți dintre foștii săi elevi au continuat studiile în domenii științifice și tehnice, iar succesul lor este o mărturie a influenței pozitive pe care doamna profesoară a avut-o asupra lor.*

### *Recunoaștere și apreciere*

*Eforturile și dedicarea doamnei profesoare nu au trecut neobservate. Ea a fost recompensată de-a lungul carierei cu numeroase premii și distincții pentru excelență în educație, atât la nivel local, cât și național. Recunoașterea profesională este, însă, doar o parte a valorii sale. Adevărata recompensă vine din respectul și admirația elevilor, părinților și colegilor, care o consideră un pilon al comunității și un exemplu de urmat. Profesoara de chimie și fizică, director al Școlii Gimnaziale Fulga, reprezintă esența dedicării în educație. Prin pasiunea sa pentru științe, abordarea inovatoare și calitățile sale de lider, ea a contribuit semnificativ la dezvoltarea școlii și la formarea generațiilor viitoare. Comuna Fulga este profund recunoscătoare pentru munca sa neobosită și pentru impactul pozitiv pe care l-a avut asupra întregii comunități.*

## *Îndrumarea învățătorilor Doană Cezarina, Dumitrescu Ioana, Dur Minerva, Doană Gheorghe și Stanciu Nicolae asupra elevilor*

### *Doană Cezarina*

Învățătoarea Doană Cezarina a avut un impact profund asupra elevilor săi prin abordarea sa empatică și atentă față de nevoile fiecărui copil. Cu o pasiune deosebită pentru educație, Cezarina a reușit să creeze un mediu de învățare sigur și stimulant. Elevii săi au fost încurajați să-și dezvolte creativitatea și să-și exprime liber ideile. Abilitățile sale de comunicare și înțelegerea profundă a psihologiei copilului au făcut ca elevii să se simtă înțeleși și sprijiniți, ceea ce a contribuit la dezvoltarea lor armonioasă și la formarea unei atitudini pozitive față de învățare.

*Importanța activității învățătoarei*

Învățătoarea Dumitrescu Ioana a avut un rol crucial în formarea și dezvoltarea elevilor săi, aducând un impact semnificativ în comunitatea educațională prin dedicația și profesionalismul său. Dumitrescu Ioana a fost un pilon important al comunității, implicându-se activ în organizarea de evenimente școlare și extracurriculare. Prin inițiative precum serbări școlare și activități comunitare, ea a consolidat legăturile dintre școală, părinți și comunitate, promovând valori precum solidaritatea și cooperarea.

Învățătoarea Dumitrescu Ioana a avut o influență profundă și pozitivă asupra elevilor săi și asupra comunității școlare. Prin angajamentul său neclintit față de educație și prin abordarea sa empatică și inovatoare, ea a contribuit semnificativ la formarea unor generații de elevi bine pregătiți și încrezători în propriile lor capacități. Activitatea sa rămâne un exemplu de excelență în educație și o dovadă a impactului profund pe care un educator dedicat îl poate avea asupra vieților elevilor săi.

### *Dur Minerva*

Învățătoarea Dur Minerva s-a remarcat prin metodele sale didactice inovative și prin angajamentul său față de excelența academică. Minerva a fost o promotoare a învățării active și a utilizat tehnici moderne pentru a capta atenția elevilor și a-i implica activ în procesul de învățare. Elevii săi au beneficiat de un curriculum diversificat și provocator, care le-a stimulat gândirea critică și capacitatea de rezolvare a problemelor. Minerva a fost un model de dedicare și perseverență, inspirând elevii să-și atingă potențialul maxim și să aspire la excelență în tot ceea ce fac.

### *Doană Gheorghe*

Învățătorul Doană Gheorghe a avut un impact semnificativ prin modul său pragmatic și orientat către rezultate. Domnul învățător a fost cunoscut pentru capacitatea sa de a identifica punctele forte și slabe ale fiecărui elev și pentru abilitatea de a adapta metodele de predare în funcție de nevoile individuale. Acesta reușit să formeze elevi autonomi și încrezători în propriile abilități.

### *Stanciu Nicolae*

Învățătorul Stanciu Nicolae a fost apreciat pentru abordarea sa echilibrată între disciplină și căldură umană. A fost un mentor pentru mulți elevi, oferindu-le nu doar cunoștințe academice, ci și lecții valoroase de viață. Cu o abordare calmă, a creat un mediu de învățare structurat în care elevii s-au simțit respectați și valorizați. Prin exemplul său personal, a insuflat elevilor săi valori precum responsabilitatea, respectul și munca asiduă. A fost un factor stabilizator în viața elevilor săi, contribuind la formarea lor ca indivizi bine echilibrați și pregătiți pentru viitor.

**Învățătorii Doană Cezarina, Dur Minerva, Doană Gheorghe și Stanciu Nicolae au avut un impact deosebit asupra elevilor pe care i-au îndrumat.**

**Fiecare dintre ei a adus o contribuție unică, modelând viețile și viitorul elevilor prin metodele lor de predare, empatie și dedicație. Elevii care au avut privilegiul de a învăța sub îndrumarea lor au fost nu doar bine pregătiți academic, ci și inspirați să devină cetățeni responsabili și oameni de caracter.**

## Moștenirea învățătoarei Ioana Nica Mănăstireanu

Ioana Nica Mănăstireanu, o învățătoare dedicată și inovatoare, și-a început cariera la Școala Fulga de Sus, a continuat la Școala Gimnazială "Sfântul Vasile" Ploiești și a lăsat o amprentă de neșters asupra vieților nenumăraților elevi prin spiritul creativ și perseverent.

Ioana Nica Mănăstireanu este renumită pentru abordarea sa inventivă în educație.

Ea crede că învățarea trebuie să fie o experiență captivantă și dinamică, și aduce fiecărui elev, asigurându-se că niciunul nu rămâne în această filozofie la viață prin metodele sale unice de predare. De la încorporarea istoriei locale în lecțiile sale până la

utilizarea strategiilor didactice interactive, cadrul didactic s-a asigurat că elevii săi nu sunt doar receptori pasivi ai informațiilor, ci participanți activi în propriile lor călătorii educaționale.

"Educația este despre a trezi curiozitatea și a cultiva dragostea pentru cunoaștere," spune adesea ea. Sala ei de clasă este o

mărturie a acestei credințe, plină de diagrame colorate, proiecte ale elevilor și stații de învățare interactive. Proiectele sale inovatoare au permis elevilor să exploreze istoria bogată a comunității lor și să-și prezinte descoperirile în mod creativ, combinând tradiția cu tehnicile educaționale moderne.

În recunoașterea contribuțiilor sale, Ioana Nica Mănăstireanu a primit mai multe premii, dar ea a rămas concentrată asupra misiunii sale. "Predarea nu este doar un job; este o chemare," spune ea.

**"Sunt recunoscătoare pentru oportunitatea de a face o diferență în viețile elevilor mei și de a face parte din această comunitate minunată."**

Ioana Nica Mănăstireanu intruchipează calitățile creativității și perseverenței, făcând-o o figură exemplară în domeniul educației. Metodele sale inovatoare de predare și dăruirea neclintită au îmbogățit nu numai viețile elevilor săi, ci au întărit și țesătura comunității

Fulga. Pe măsură ce continuă să inspire și să educe, moștenirea doamnei învățătoare servește ca o puternică reamintire a impactului profund pe care un profesor pasionat îl poate avea asupra generațiilor viitoare.

Dincolo de flerul său creativ, Ioana Nica Mănăstireanu este celebrată și pentru dedicarea sa neclintită față de succesul elevilor săi. Ea înțelege că fiecare copil este unic și poate întâmpina diferite provocări în parcursul său educațional. Perseverența sa

este evidentă în atenția personalizată pe care o acordă

Colegele sale vorbesc adesea despre eforturile sale neobosite de a sprijini elevii în afara orelor de școală. Fie că organizează sesiuni de meditații după școală sau coordonează cu părinții pentru a crea medii de susținere acasă, angajamentul dascălului față de elevii săi se extinde mult dincolo de zidurile sălii de clasă.

"Ioana este genul de învățătoare care nu renunță," remarcă una dintre colegele sale. "Ea vede potențialul în fiecare elev și lucrează neobosit pentru a-l ajuta să-l realizeze."

Impactul muncii Ioanei Nica Mănăstireanu este resimțit în întreaga comunitate Fulga. Părinții și foștii elevi își exprimă frecvent recunoștința pentru influența sa, menționând cum ghidarea și sprijinul ei au făcut o diferență durabilă în viețile lor. Mulți dintre foștii săi elevi, cum este și directorul școlii, Ene Mihaela, au continuat să urmeze studii superioare și cariere de succes, atribuindu-și realizările fundației educaționale solide și încurajărilor primite de la ea.

## Istoria Pusă în Scenă

Un personaj central în această lume a învățământului este profesoara de istorie Bucur Zina, o pedagogă de excepție, recunoscută pentru harul său extraordinar de povestitoare. Bucur Zina are o capacitate unică de a transforma lecțiile de istorie în adevărate aventuri narative. Fiecare oră petrecută în compania ei a devenit o călătorie fascinantă prin timp, în care evenimentele istorice prind viață prin cuvintele sale vibrante și pline de culoare.

"Doamna profesoară are un dar rar întâlnit," spune unul dintre elevii săi. "Când povestește despre trecut, parcă suntem acolo, trăind acele momente istorice alături de personaje."

Profesoara Bucur Zina nu s-a limitat doar la manuale și date cronologice. Ea și-a folosit talentul de povestitoare pentru a crea o experiență educațională interactivă și captivantă. În lecțiile sale, folosește o varietate de metode inovatoare, cum ar fi reconstituiri istorice, dramatizări și proiecte de cercetare care îi implică pe elevi în mod direct.

"Istoria nu este doar o înșiruire de fapte, ci o poveste vie care ne învață despre noi înșine și despre lumea în care trăim," spune Bucur Zina. Prin aceste metode, ea reușește să inspire elevii să privească istoria nu doar ca pe o materie de studiu, ci ca pe o sursă de înțelepciune și cunoaștere. Un personaj central în această lume a învățământului este profesoara de istorie Bucur Zina, o pedagogă de excepție, recunoscută pentru harul său extraordinar de povestitoare.



Influența pozitivă a profesoarei Bucur Zina asupra elevilor săi este evidentă. Ei nu doar că învață fapte istorice, ci și dezvoltă o pasiune pentru descoperirea trecutului și înțelegerea impactului său asupra prezentului și viitorului. "Doamna Bucur m-a făcut să iubesc istoria," spune o fostă elevă. "Datorită ei, am ales să studiez istoria la facultate."

"În Fulga, doamna Bucur este mai mult decât o profesoară," remarcă un părinte. "Este o persoană care aduce trecutul în prezent și ne ajută să înțelegem cine suntem." Profesoara de istorie Bucur Zina reprezintă un exemplu remarcabil de dedicare și pasiune în educație. Harul său de povestitoare și metodele sale inovatoare de predare au transformat lecțiile de istorie în experiențe captivante și memorabile pentru elevii săi. Prin eforturile sale, nu doar că a îmbogățit viețile tinerilor din Fulga, dar a și consolidat legăturile comunitare, demonstrând că educația poate fi atât un instrument de învățare, cât și unul de conectare și inspirație.

## Practica și Aplicația în Educație

În comuna Fulga, educația nu se limitează doar la cunoaștere teoretică. Un exemplu remarcabil al acestui principiu este profesorul de educație tehnologică Floroiu Gheorghe, recunoscut pentru inteligența sa practică și spiritul aplicativ al lecțiilor sale. Prin abordarea sa inovatoare și pragmatică, profesorul Floroiu a transformat educația tehnologică într-o materie captivantă și esențială pentru elevii săi.

Floroiu Gheorghe se distinge prin abilitatea sa de a aduce lecțiile la viață, transformând conceptele teoretice în aplicații practice palpabile. În sala sa de clasă, elevii nu doar învață despre tehnologii și procese, ci le experimentează direct prin proiecte și activități interactive.

"Tehnologia este despre a crea și a inova, nu doar despre a învăța concepte din cărți," spune Floroiu Gheorghe.

Această filozofie se reflectă în fiecare aspect al predării sale. De la construcția de dispozitive simple la proiecte complexe de inginerie, lecțiile sale sunt concepute pentru a stimula gândirea critică și creativitatea elevilor.

Profesorul Floroiu Gheorghe încurajează învățarea prin practică, oferindu-le elevilor oportunități de a-și testa cunoștințele într-un mod tangibil.

"Elevii învață cel mai bine atunci când văd cum funcționează lucrurile în realitate," explică el. "De aceea, îmi place să le ofer cât mai multe oportunități de a aplica ceea ce învață."

Această abordare a dus la dezvoltarea unor proiecte impresionante, de la machete la modele funcționale de case ecologice. Fiecare proiect este o oportunitate de a învăța și de a dezvolta abilități practice esențiale.

Datorită metodei sale de predare, Floroiu Gheorghe a reușit să inspire mulți elevi să urmeze cariere în domenii tehnice și inginerie. Elevii săi nu doar că dobândesc cunoștințe tehnice, dar și încrederea necesară pentru a-și pune în aplicare ideile inovatoare.

"Domnul Floroiu m-a făcut să îmi descopăr pasiunea pentru inginerie," spune unul dintre foștii săi elevi. "Datorită lui, am ales să studiez ingineria la universitate și să urmez o carieră în acest domeniu."



Profesorul "Floroiu Gheorghe este o resursă neprețuită pentru comunitatea noastră," remarcă un părinte. "Prin eforturile sale, nu doar că a îmbunătățit educația copiilor noștri, dar a și contribuit la crearea unui mediu în care inovația și creativitatea sunt încurajate."

Profesorul de educație tehnologică Floroiu Gheorghe reprezintă un exemplu excelent de dedicare și inovație în educație. Inteligența sa practică și spiritul aplicativ al lecțiilor sale au transformat învățământul tehnologic într-o experiență captivantă și relevantă pentru elevii săi. Prin abordarea sa, a reușit să inspire o nouă generație de tineri inovatori, demonstrând că educația practică poate deschide noi orizonturi și poate schimba vieți.





*Dezvoltarea comunei Fulga: Între tradiție și modernitate*  
**MOTTO:** „Dezvoltarea nu este doar despre creștere economică, ci și despre îmbunătățirea calității vieții pentru toți locuitorii.”  
(Desmond Tutu)

### *Introducere*

*Comuna Fulga, situată în sud-estul județului Prahova, este un loc încărcat de istorie și tradiție, atestat documentar încă din 1 iunie 1526. Formată din satele Fulga de Sus și Fulga de Jos, comuna se află la doar 12 km de orașul Mizil și la 45 km de orașul Ploiești. În ultimii ani, Fulga a cunoscut o serie de transformări semnificative, menite să îmbunătățească viața locuitorilor și să aducă un echilibru între tradiție și modernitate.*

### **Infrastructura și modernizarea**

*Reabilitarea drumurilor și a infrastructurii locale*  
Unul dintre cele mai vizibile semne ale dezvoltării comunei Fulga este reabilitarea drumurilor și îmbunătățirea infrastructurii locale. Investițiile în asfaltarea și modernizarea drumurilor comunale au facilitat accesul locuitorilor la principalele artere de circulație și au îmbunătățit considerabil transportul local. De asemenea, s-au realizat lucrări de reabilitare a rețelei de apă potabilă și canalizare, contribuind la creșterea calității vieții și la protejarea mediului înconjurător.

### **Iluminatul public modernizat**

*Un alt proiect important a fost modernizarea sistemului de iluminat public. Instalarea de lămpi LED eficiente energetic a redus consumul de energie electrică și a îmbunătățit siguranța pe timp de noapte, creând un mediu mai sigur pentru locuitori.*

### **Educație și cultură**

*Reabilitarea unităților de învățământ*  
Școlile din Fulga au beneficiat de proiecte de reabilitare și modernizare. Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga” a fost renovată, oferind acum săli de clasă spațioase și bine echipate, laboratoare moderne și o sală de sport reamenajată. Aceste îmbunătățiri contribuie la crearea unui mediu educațional propice pentru dezvoltarea intelectuală și fizică a elevilor.



## **Economie și agricultură**

### **Dezvoltarea agriculturii locale**

Fulga este o comună cu un puternic caracter agricol, locuitorii săi fiind în mare parte implicați în agricultura și creșterea animalelor. Proiectele de dezvoltare agricolă, inclusiv accesul la tehnologii moderne și programe de finanțare, au contribuit la creșterea productivității și la îmbunătățirea calității produselor agricole. Aceste inițiative au permis fermierilor să își diversifice activitățile și să devină mai competitivi pe piață.



### **Proiecte culturale și tradiții**

Comuna Fulga este mândră de tradițiile și cultura sa bogată. Organizarea anuală a festivalurilor locale și a târgurilor de produse tradiționale atrage vizitatori din întreaga regiune. Aceste evenimente nu doar că promovează patrimoniul cultural local, dar și stimulează economia prin atragerea turiștilor și promovarea produselor locale.

### **Proiecte de sustenabilitate**

Comuna Fulga a implementat proiecte de sustenabilitate menite să protejeze mediul înconjurător și să promoveze dezvoltarea durabilă. Inițiativele de reciclare, proiectele de energie regenerabilă și educația ecologică sunt doar câteva exemple de acțiuni care contribuie la conservarea resurselor naturale și la îmbunătățirea calității vieții locuitorilor.



### **Turism și dezvoltare rurală**

Promovarea turismului rural

Fulga are un potențial turistic semnificativ datorită peisajelor sale pitorești și a patrimoniului cultural. Proiectele de dezvoltare turistică, cum ar fi crearea de trasee turistice, promovarea agroturismului și organizarea de evenimente culturale, au început să atragă tot mai mulți vizitatori în zonă. Aceste inițiative contribuie la diversificarea economiei locale și la crearea de noi locuri de muncă.



### **Programe de finanțare și parteneriate**

Pentru a sprijini dezvoltarea comunității, administrația locală a accesat diverse programe de finanțare europene și a stabilit parteneriate cu organizații non-guvernamentale și instituții de învățământ. Aceste colaborări au permis implementarea unor proiecte inovative și sustenabile, care au avut un impact pozitiv asupra comunității.



### **Concluzie**

Dezvoltarea comunei Fulga este un exemplu de succes în ceea ce privește îmbinarea tradiției cu modernitatea. Investițiile în infrastructură, educație, agricultură și turism au transformat Fulga într-o comună vibrantă și prosperă, unde locuitorii se bucură de o calitate a vieții îmbunătățită.

Pe măsură ce comuna continuă să se dezvolte, păstrarea valorilor tradiționale și promovarea sustenabilității rămân priorități esențiale pentru asigurarea unui viitor prosper pentru toți locuitorii săi.

# Biserica și credința: Lumina satului Fulga

**MOTTO:** „Credința este lumina care ne ghidează pe drumul vieții.” (Proverb)

Satul Fulga, cu o istorie ce datează din 1 iunie 1526, este un loc unde tradițiile și valorile culturale sunt profund înrădăcinate în viața comunității. În centrul acestor valori se află biserica și credința, care au jucat întotdeauna un rol esențial în viața spirituală și socială a locuitorilor. Biserica nu este doar un loc de închinare, ci și un centru al comunității, unde oamenii se adună pentru a-și găsi liniștea sufletească și pentru a participa la diverse activități religioase și sociale.



## *Loc de închinare și de rugăciune*

Biserica din Fulga de Sus, cu hramul „Sfântul Nicolae” și biserica din Fulga de Jos, cu hramul „Sfântul Haralambie” sunt locuri unde credincioșii se adună pentru a participa la slujbele religioase și pentru a se ruga. Sunt locuri unde oamenii își deschid sufletul, găsindu-și liniștea și puterea de a depăși dificultățile vieții. Slujbele de duminică, sărbătorile religioase și celelalte evenimente liturgice sunt momente de mare importanță pentru toți locuitorii, aducându-i împreună într-un spirit de comuniune și solidaritate.

## *Centru al activităților comunitare*

Biserica este, de asemenea, un loc unde se desfășoară numeroase activități comunitare. De la organizarea de evenimente culturale și sociale, până la programe educative și de caritate, biserica joacă un rol vital în viața socială a satului și a școlii.

## *Educație religioasă și morală*

Prin intermediul bisericii, copiii și tinerii din Fulga beneficiază de o educație religioasă și morală solidă. Catehezele organizate de preotul paroh Iancu Visarion și de preotul paroh Iordache Constantin, alături de orele de religie susținute de domnul profesor Cătescu Daniel le oferă tinerilor cunoștințele necesare pentru a înțelege și a practica valorile creștine. Aceste lecții sunt esențiale pentru formarea unor caractere puternice și responsabile, pregătite să contribuie pozitiv la viața comunității.

## *Sprijin spiritual și emoțional*

În momentele dificile ale vieții, biserica oferă sprijin spiritual și emoțional celor aflați în nevoie. Preotul și comunitatea parohială sunt întotdeauna acolo pentru a oferi consolare, sfaturi și ajutor practic celor care se confruntă cu probleme personale sau familiale. Această rețea de sprijin este un element vital al coeziunii sociale și al rezilienței comunității.

### Activități și proiecte ale bisericii

„Sărbătoarea Hramului” bisericii „Sfântul Nicolae”, respectiv „Sfântul Gheorghe” și al bisericii „Sfântul Haralambie” este un eveniment anual de mare importanță pentru comunitatea din Fulga. Acesta aduce împreună locuitorii satului pentru a celebra protectorii bisericii și pentru a participa la diverse activități religioase și culturale.

- Slujbă specială: sărbătoarea începe cu slujbele religioase oficiate de preotul paroh, la care participă toți credincioșii din sat.

- Agapă frățească: evenimentul se încheie cu o masă comună, unde oamenii împărtășesc bucate tradiționale și își întăresc legăturile comunitare.

### PENTRU VIITOR

„Școala de Duminică” este un proiect important pentru biserică și școală, un program educativ ce va fi organizat de biserică, destinat copiilor și tinerilor din comunitate. Acest program le va oferi participanților o educație religioasă și morală, precum și oportunități de a se implica în activități creative și de voluntariat.

- Lecții de cateheză: În fiecare duminică, copiii vor participa la aceste lecții de cateheză, în cadrul cărora să își fixeze cunoștințele despre credința creștină, istoria Bisericii și valorile morale.

- Ateliere de creație: Copiii vor avea ocazia să participe la ateliere de pictură pe sticlă, confecționarea de icoane și alte activități artistice care promovează valorile religioase și culturale.

- Proiecte de voluntariat: Participanții vor fi încurajați să se implice în proiecte de voluntariat organizate de biserică, cum ar fi colecte de alimente pentru familiile nevoiașe sau vizite la bătrânii singuri.

**Biserica și credința sunt pilonii centrali ai comunității din Fulga, oferind nu doar un loc de închinare, ci și un centru pentru activități educative, culturale și sociale. Prin diversele sale inițiative și proiecte, biserica contribuie la întărirea legăturilor comunitare, la promovarea valorilor morale și culturale și la sprijinirea spirituală și emoțională a tuturor locuitorilor. Într-o lume în continuă schimbare, biserica rămâne un far de lumină și stabilitate pentru satul Fulga, ghidându-i pe locuitori pe drumul vieții cu credință și speranță**



„Biblioteca Parohială” este un proiect pe care biserica își dorește să îl inițieze pentru a promova lectura și educația continuă în rândul comunității. Biblioteca va oferi acces la o gamă variată de cărți religioase, literatură clasică și contemporană, precum și resurse educative pentru toate vârstele.

- Împrumut de cărți: membrii comunității pot împrumuta cărți pentru a le citi acasă, încurajând astfel lectura și studiul personal.

- Clubul de lectură: biblioteca va organiza întâlniri lunare ale clubului de lectură, unde participanții vor discuta despre cărțile citite și vor împărtăși impresii și idei.

- Evenimente culturale: biblioteca va găzdui periodic lansări de carte, întâlniri cu autori și conferințe pe teme religioase și culturale.





## Cabinetele Medicale Dr. Dragomir Alina Elena și Dr. Bercaru Marian: Parteneri de încredere ai Școlii Gimnaziale "Laurențiu Fulga" din Satul Fulga de Sus

În comunitățile mici, colaborarea între instituțiile locale este esențială pentru bunăstarea și dezvoltarea locuitorilor. În Satul Fulga de Sus, un exemplu remarcabil de parteneriat activ și benefic este colaborarea între cabinetele medicale ale Dr. Dragomir Alina Elena și Dr. Bercaru Marian și Școala Gimnazială "Laurențiu Fulga".

### **Dr. Dragomir Alina Elena: O prezență constantă în viața școlii**

Activitatea cabinetului Dr. Dragomir Alina Elena se distinge printr-o implicare profundă în viața comunității școlare. Dr. Dragomir Alina, cu o experiență vastă în medicină de familie, a pus mereu accent pe prevenție și educație pentru sănătate.

#### **Consultații regulate și campanii de sănătate:**

- Dr. Dragomir Alina realizează consultații medicale periodice pentru elevi, asigurându-se că aceștia beneficiază de monitorizare constantă a stării de sănătate.
- A derulat numeroase campanii de sănătate, învățând elevii despre importanța igienei personale, alimentației sănătoase și a exercițiului fizic.

#### **Implicare în programele școlare:**

- A organizat sesiuni interactive de informare pe teme precum prevenirea bolilor transmisibile și importanța vaccinării.
- A colaborat cu cadrele didactice pentru a integra în curriculumul școlar ore dedicate educației pentru sănătate

#### **Sprijin în situații de urgență:**

În cazuri de urgență medicală, cabinetul Dr. Dragomir Alina a fost mereu prompt în oferirea primului ajutor și în asigurarea tratamentului necesar până la sosirea serviciilor de urgență.





**Dr. Bercaru Marian: Specialistul care aduce inovația în serviciile medicale școlare**

Cabinetul Dr. Bercaru Marian completează perfect eforturile Dr. Dragomir, oferind expertiză în pediatrie și inovare în îngrijirea sănătății elevilor.

**Screening și diagnostic precoce:**

- Dr. Bercaru a implementat programe de screening pentru depistarea precoce a problemelor de sănătate la copii, cum ar fi tulburările de vedere, auz și problemele ortopedice.
- Folosește echipamente medicale moderne pentru diagnostic rapid și precis, asigurând intervenții timpurii și eficiente.

**Educație continuă și consiliere:**

- Organizează sesiuni de consiliere pentru părinți și cadre didactice, oferind informații actualizate despre dezvoltarea sănătoasă a copiilor și gestionarea problemelor de sănătate comune.
- A inițiat ateliere de prim ajutor, instruind personalul școlar și elevii mai mari în tehnici esențiale de salvare a vieții.

**Programe de sănătate mentală:**

- Conștient de importanța sănătății mentale, Dr. Alina Elena a pus în aplicare programe de suport psihologic pentru elevi, colaborând cu psihologi și consilieri școlari.
- A organizat sesiuni de sensibilizare cu privire la stresul școlar, anxietate și alte probleme emoționale, promovând un mediu școlar sănătos și suportiv.



Un parteneriat solid pentru viitorul comunității

Împreună, cabinetele medicale ale Dr. Dragomir Alina Elena și Dr. Bercaru Marian formează un pilon de susținere esențial pentru Școala Gimnazială "Laurențiu Fulga". Prin angajamentul lor neobosit și colaborarea strânsă cu școala, acești medici asigură nu doar sănătatea fizică a elevilor, ci și educarea acestora în spiritul unei vieți sănătoase.

Cabinetele medicale conduse de Dr. Dragomir Alina Elena și Dr. Bercaru Marian sunt exemple de excelență în îngrijirea comunității școlare din Satul Fulga de Sus. Dedicarea lor pentru prevenție, educație și intervenție medicală face o diferență semnificativă în viața elevilor și contribuie la dezvoltarea unui mediu școlar sănătos și prosper.



## ***\*\*Bucuria de a citi: Rolul esențial al părinților în formarea pasiunii pentru lectură la elevi\*\****

***\*\*MOTTO:\*\**** *„Cărțile sunt albinele care duc polenul însufletitor de la o minte la alta.”*  
*(James Russell Lowell)*



Lectura este o fereastră deschisă către lumi necunoscute, o sursă inepuizabilă de cunoștințe și o cale esențială pentru dezvoltarea intelectuală și emoțională a copiilor. În era digitală, unde atenția este adesea captată de ecranele luminoase ale telefoanelor și tabletelor, rolul părinților în încurajarea copiilor să citească devine crucial.

### ***\*\*Bucuria de a citi: o experiență transformatoare\*\****

Pentru mulți elevi, bucuria de a citi începe cu o carte potrivită, care le captează imaginația și le stârnește curiozitatea. Cărțile pot transforma viețile copiilor, oferindu-le oportunitatea de a explora diverse perspective, culturi și idei. Ele pot deveni prieteni fideli și ghizi în călătoriile lor intelectuale și emoționale.

Când un copil descoperă plăcerea de a citi, acesta începe să își dezvolte vocabularul, să își îmbunătățească abilitățile de gândire critică și să își extindă orizonturile. Lectura nu doar îmbunătățește competențele lingvistice, ci și cultivă empatia, oferindu-le copiilor ocazia de a se pune în pielea personajelor și de a înțelege mai bine sentimentele și experiențele altora.

Lectura la o vârstă fragedă ajută la dezvoltarea intelectului și are consecințe favorabile în parcursul educativ. Iată doar câteva rezultate ale cititului: deprinderea de aptitudini precum analiza, percepția, dezvoltarea gândirii analitice și îmbunătățirea capacității de vizualizare prin imaginație. Dezvoltarea cognitivă este accelerată prin lectură. Cititul ajută la extinderea vocabularului, ajută la asocierea cuvintelor, la evoluția percepției și analizei detaliilor. În fond, citim ca să ne descoperim pe noi și să înțelegem mai bine lumea în care trăim.

## **\*\*Rolul esențial al părinților\*\***

*Părinții joacă un rol vital în formarea obiceiului de a citi la copii. Ei sunt primii mentori și modele de urmat pentru cei mici, iar implicarea lor activă poate face diferența între un copil care vede lectura ca pe o sarcină plictisitoare și unul care o privește ca pe o activitate plăcută și îmbogățitoare.*

### **\*\*1. Cititul împreună: Un ritual de familie\*\***

*Cititul împreună este o activitate care consolidează legăturile familiale și creează amintiri de neuitat. Serile petrecute citind povești înainte de culcare sau momentele de liniște în care întreaga familie se adună în jurul unei cărți sunt esențiale pentru a cultiva dragostea pentru lectură. Aceste ritualuri nu doar că promovează lectura, dar oferă și un sentiment de securitate și confort copiilor.*

### **\*\*2. Încurajarea și susținerea intereselor\*\***

*Fiecare copil are interese și pasiuni unice. Părinții pot încuraja lectura identificând cărți care se aliniază cu aceste interese. Fie că este vorba de aventuri fantastice, cărți de știință, mistere sau biografii ale unor personalități remarcabile, găsirea materialului potrivit poate stimula dorința de a citi. Vizitele regulate la biblioteci și librării pot deveni activități obișnuite, iar alegerea unei cărți poate fi un moment de descoperire și entuziasm.*

### **\*\*3. Exemplul personal\*\***

*Părinții care citesc ei înșiși transmit un mesaj puternic copiilor lor. Când copiii își văd părinții citind și bucurându-se de cărți, sunt mai predispuși să le urmeze exemplul. Lectura devine astfel o parte naturală a vieții lor, o activitate valoroasă și respectată.*

### **\*\*4. Discuțiile despre cărți\*\***

*Discuțiile despre cărțile citite pot fi la fel de importante ca cititul în sine. Părinții pot stimula gândirea critică și creativitatea copiilor prin întrebări despre poveștile citite, despre personaje și evenimente. Aceste conversații ajută la aprofundarea înțelegerii textului și la dezvoltarea abilităților de comunicare și de analiză.*

*Bucuria de a citi este un dar prețios pe care părinții îl pot oferi copiilor lor. Prin încurajare, implicare și exemplu personal, părinții pot transforma lectura într-o activitate plăcută și de neînlocuit în viața copiilor. Acest obicei nu doar că îmbunătățește competențele academice ale copiilor, ci le îmbogățește viața, deschizându-le ușile către lumi noi și fascinante. Într-o lume tot mai digitalizată, cărțile rămân un refugiu de neprețuit, iar părinții sunt cheile care deschid aceste comori neprețuite pentru copiii lor.*

## „SĂ CITIM ÎMPREUNĂ ”

PROF. ÎNV. PREȘCOLAR PLĂCINTĂ CRISTINA ANDREEA

*"Comunicarea presupune un proces în care informațiile — faptele, intențiile, sentimentele, atitudinile și ideile sunt transmise și receptate între oameni. O bună comunicare implică un proces de învățare deoarece rezultă o schimbare comportamentală"*(Pânișoară, 2019).

*Se observă importanța limbajului și rolul acestuia în formarea și dezvoltarea altor arii ale vieții și consider că este important și util stimularea acestuia încă de la naștere, mai ales în perioada preșcolară, care se caracterizează prin cele mai profunde și durabile transformări ale psihicului și ale individualității. Perioada preșcolară este prima etapă de școlarizare a copilului, reprezintă "ruperea" de familie, este un moment important pentru copil și își pune amprenta asupra dezvoltării sale ulterioare. În acest segment de vârstă (3-6 ani) se pun bazele socializării copilului și consider că activitatea de educare a limbajului, prin mijloacele ei de realizare: lectura, memorizarea, convorbirea, este potrivită pentru dezvoltarea socializării preșcolarului. Printr-un limbaj dezvoltat și o exprimare corectă, copilul se face înțeles, este capabil să înțeleagă și să se exprime, lucru foarte important pentru activitatea din grădiniță, cât și pentru viață.*

*În zilele noastre, ritmul de evoluție a lumii contemporane și al acumulării de informații este tot mai accelerat și a pus amprenta asupra preocupărilor și a modului de viață al familiei de azi. „Oamenii ocupați” s-au îndepărtat de lumea cărților, iar televizorul, calculatorul, internetul au devenit pentru ei cele mai importante surse de informație, făcând tot mai rar sau deloc „gestul” de a citi o carte, de a intra într-o bibliotecă, într-o librărie, de a-și construi o bibliotecă proprie.*

*În acest sens, proiectul educațional pe care-l propun, reprezintă o încercare de a repune în drepturi „cartea” și „biblioteca”, de a le aduce în atenția copiilor și părinților, de a contribui la redescoperirea lecturii ca o plăcere, o relaxare, un izvor de cunoaștere și visare fără egal.*

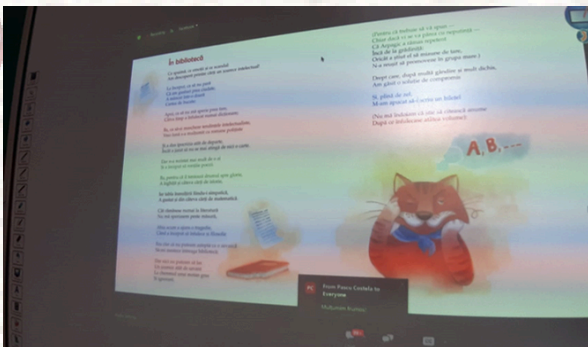
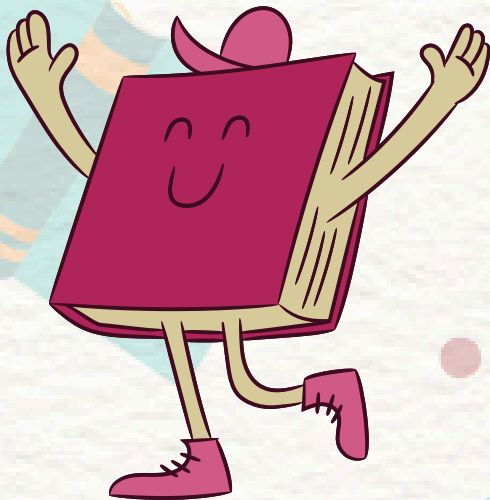


## „SĂ CITIM ÎMPREUNĂ ”

Proiectul promovează conduita pozitivă a copilului spre literatură. Prin acest parteneriat doresc să aduc lectura suplimentară în familie, ca obicei și rutină; să orientez părinții către desfășurarea de activități acasă în scopul stimulării limbajului, cât și implicarea acestora în "viața" grădiniței.



Lectura are acum rivali redutabili care amăgesc cel mai mult pe cei mici. Televizorul, calculatorul, internetul au devenit pereche pentru fiecare generație din ultimii ani. Viața noastră trăită la început de secol XXI este marcată de la mic la mare de amprenta marilor descoperiri științifice care au făcut pași uriași în timp foarte scurt. Aceste trei mijloace de informare rapidă și comodă au ajuns să coordoneze, la un anumit nivel, viața copilului, au devenit indispensabile și de nelipsit în viața familiilor. Consider că în puterea cadrelor didactice, în parteneriat cu părinții, stă răsturnarea de situație și înlocuirea dispozitivelor media cu lectura și activități specifice educării limbajului.



"De fiecare dată când îi citim unui copil, trimitem un semnal de "plăcere" către creierul lui. Ați putea considera acest semnal și un fel de reclamă, care îl condiționează pe copil să asocieze cărțile și cuvântul tipărit cu plăcerea." Jim Trelease,

# ȘCOALA ȘI FAMILIA MEREU ÎMPREUNĂ

PROF. ÎNV. PRIMAR CAZACU SILVIA ANĢELICA

*“COPIIUL — o taină pe care întâi trebuie să ne dorim să o descifrăm și apoi să lucrăm neîntrerupt pentru asta, părinți și profesori. Trebuie să-l înțelegem, ca apoi să se înțeleagă pe sine și lumea în care trăiește.”*

Educația, definită în termeni foarte generali, este un proces al cărui scop esențial este de a ușura o anumită modificare de comportament. Părinții sunt primii profesori ai copilului, ei începând educarea lui în mediul familial. De cele mai multe ori, comportamentul parental este inspirat din propria experiență de viață a acestora, astfel perpetuând atât aspecte pozitive cât și negative, pe parcursul mai multor generații. Împreună cu părinții, școala își are rolul bine stabilit, intervenind în dezvoltarea primară a copilului. În acest context, educarea părinților după principii științifice de psihopedagogie devine o necesitate. În fiecare an realizăm parteneriate cu părinții elevilor pe care îi îndrumăm. Motivul realizării acestor parteneriate este necesitatea menținerii unității de cerințe în educația copilului, necesitatea realizării unei legături reale între școală și familie ca parteneri egali în educația copilului.

Scopul acestui parteneriat este implicarea și participarea reală a părinților în activitățile la clasă și la cele extracurriculare.

Ca obiective majore ale acestui parteneriat aș aminti: formarea părinților în spiritul ideii de parteneri egali în educația copiilor; convingerea părinților pentru a investi în dezvoltarea personală a copilului și a grupului în ansamblu; implicarea părinților în atragerea de resurse (financiare sau materiale) necesare unei bune desfășurări a actului educațional; crearea unui mediu educativ pozitiv, favorabil, adecvat pentru o stimulare continuă a învățării spontane a copilului; achiziționarea de către părinți a unor informații și cunoștințe pe care să le folosească în educarea propriilor copii; implicarea părinților în atragerea și găsirea de resurse materiale și financiare necesare derulării serbării de Crăciun, de sfârșit de an școlar, organizării de excursii școlare.



Școala îl învață pe copil să se situeze printre semenii, să se obișnuiască cu anumite cerințe și realități sociale. Dar educația în familie constituie prima școală copilului, partea cea mai importantă a pregătirii lui pentru viața socială și productivă. Familia trebuie să fie prima instituție socială care se preocupă de asigurarea condițiilor necesare dezvoltării normale a copilului. La școală, ajutăm elevii să treacă peste rețineri, să-și exprime în mod deschis opiniile personale, să vorbească despre evenimentele la care participă, despre calitățile și defectele lor.



Un real parteneriat între școală și familie nu este cel înscris pe o coală de hârtie semnat de părinte și director, este relația activă, de implicare și de o parte și de cealaltă, este bucuria și tristețea, este succesul și eșecul, este zbaterea și rezultatul din care beneficiarul este copilul.

În domeniul colaborării școală-familie, punctul de plecare este cunoașterea prealabilă a părinților de către învățător, a familiei, a climatului familial. Activitatea educativă îmbracă și în școala noastră o multitudine de forme la următoarele nivele: comitetul de părinți, consiliul reprezentativ al părinților, vizitele la domiciliu, corespondența cu părinții, implicarea părinților în activitățile școlii, activitățile nonformale (excursii, cercuri, serbări, aniversări), consultații la cererea părinților.

Un parteneriat familie — școală este relația cea mai profitabilă pentru toți cei ce participă la acest demers. Parteneriatul va fi eficient dacă fiecare parte va reține că același subiect este copilul nostru și școlarul nostru. Școala este instituția socială în care se realizează educația organizată a tinerei generații. Ea este factorul decisiv și pentru formarea unui om apt să contribuie la dezvoltarea societății, să ia parte activă la viața, să fie pregătit pentru muncă. Procesul de învățământ este cel care conferă școlii rolul decisiv în formarea omului. Menirea școlii nu este numai de a înzestra elevii cu un bagaj de cunoștințe cât mai mare, ci și de a stimula calitatea de om.

Elevii dobândesc nu numai curajul exprimării unor opinii, ci și respectul pentru părerile colegilor, ale părinților, pentru adevăr. În felul acesta punem pe fiecare elev în situația de a-și exercita, în clasă, principalele însușiri care-i definesc personalitatea, făcându-i participanți activi, dar și colaboratori, parteneri ai noștri în ducerea la bun sfârșit a tuturor activităților. Calitatea proceselor de comunicare ce se stabilesc în grupul școlar depinde de potențialul comunicativ al fiecăruia dintre membrii lui. Învățătorul trebuie să dețină înainte de toate, bune calități de mediator pentru a-i facilita procesul stabilirii unor interacțiuni directe, sincere, bazate pe încredere între elevi, dar și între sine și fiecare dintre elevi.



#### Bibliografie:

Moisin, Anton-Părinți și copii, Editura didactică și pedagogică, București, 1995;  
Boroș, Maximilian-Profesorul și elevii, Editura Gutinul, Colecția de pedagogie, Maramureș, 1994

## Proiectul educativ ”STOP VIOLENȚEI”

Prof. învă. primar Vișan Florina

Foarte important în mediul școlar trebuie să fie liniștea, înțelegerea, armonia. Pentru ca elevii să învețe, pentru ca ei să vină de drag la școală este indispensabil să existe empatie, armonie, prietenie și lista poate continua. Poate școala să ofere astfel de lucruri? Sigur că da, dacă există o strânsă legătură între profesori, elevi și părinți. Dacă se comunică suficient de mult și dacă se depun suficient de multe eforturi. De ce toate acestea? Pentru a forma niște elevi și viitori adulți cu suficiente aptitudini, deprinderi, dar și atitudini utile într-o societate așa cum își dorește idealul educațional.

Există anumiți factori care favorizează creșterea cazurilor de violență în școală. Printre aceștia enumerăm: neglijarea copiilor, lipsa de informație, agresiunea mijloacelor mass-media, plecarea părinților la muncă în străinătate etc

Între violența în general și violența la școală există o relație de determinare. Pe de o parte, de cele mai multe ori, copilul ia primul contact cu violența în cadrul familiei sale, extinzând apoi comportamentele violente asupra altor persoane din mediul extrafamilial. Pe de altă parte, comportamentele violente învățate în mediul extrafamilial se răsfrâng asupra membrilor familiei.

Proiectul „Stop violenței”, care se desfășoară în școala noastră, își propune să prezinte noțiuni precum violență, bullying, cyberbullying, efectele ce pot apărea ca urmare a existenței anumitor comportamente și cum putem evita toate aceste lucruri.

Scopul acestui proiect este să îi facă pe elevi să înțeleagă că violența nu este o soluție. Comportamentele violente trebuie evitate iar înțelegerea acestui fapt se va face prin realizarea de activități specifice vârstei școlare.

Astfel s-au desfășurat lunar activități:

1. Urmăm un model, suntem un model!”
2. „Arborele binelui”
3. „Cuvinte care înfloresc inimi”
4. „Emoțiile noastre”
5. „Alfabetul nonviolentei”



La activități au participat alături de elevi și de cadrele didactice, reprezentanți al Postului de Poliție Fulga.



Se dorește ca elevii să devină mai prietenoși, mai înțelegători, mai empatici. Ei trebuie să înțeleagă că sunt diferiți, și că acceptarea este soluția pentru evitarea oricărui conflict.

Se urmărește ca elevii să recunoască toate formele de violență, să-și înțeleagă drepturile și să știe că pot și trebuie să ia atitudine. În acest fel se asigură un mediu de viață socială armonios, liniștit, sănătos și sigur pentru întreaga comunitate, conform standardelor europene.

## Omagiu eroilor din Fulga

Prof. Pitulice Cătălin Marian

În fiecare an, de ziua Înălțării Domnului, românii își comemorează eroii. Ziua Eroilor reprezintă ziua în care poporul român își aduce recunoștința pentru cei care și-au jertfit viața pentru patria noastră în cele două războaie mondiale.

Și cetățenii din comuna Fulga își omagiază eroii an de an. În cinstea eroilor căzuți în Primul Război Mondial s-au ridicat în perioada interbelică două monumente. În memoria celor 65 de eroi din satul Fulga de Jos a fost ridicat în anii 1930 un obelisc care are în terminație un vultur de bronz, iar în satul Fulga de Sus a fost dezvelit pe 29 iunie 1933 un obelisc cu o cruce în terminație pe care sunt înscrise numele a 104 eroi din această localitate. Ambele monumente au fost realizate din contribuția văduvelor și primăriei comunei Fulga în timpul regelui Carol al II-lea (1930-1940), aducând totodată un omagiu și eroilor căzuți în cel de Al Doilea Război Mondial.



Un cavaler al ordinului „Mihai Viteazul” - colonelul Ștefan Curculescu  
Ștefan Curculescu s-a născut la 25 decembrie 1887 în satul Călușăreni, plasa Cricov-Podgoria, județul Prahova. Clasele primare le-a urmat la Fulga, unde domiciliu împreună cu părinții săi, Niculae și Elena, iar cele secundare la Liceul „Sf-ții Petru și Pavel” din Ploiești. În intervalul iulie 1909 - iulie 1910 urmează cursurile Școlii Militare de Infanterie din București, la absolvirea căreia a fost înaintat la gradul de sublocotenent și repartizat Regimentului „Mірcea” nr. 32, cu garnizoana la Ploiești.



În preajma celui de al Doilea Război Mondial, din ianuarie 1941 și până în octombrie 1943 colonelul în rezervă Ștefan Curculescu a fost concentrat în calitate de comandant militar al Uzinelor de armament „Concordia” din Ploiești. Ștefan Curculescu a murit în 1949 la Ploiești. A fost un ofițer cu un înalt simț al onoarei și datoriei față de țară. Acesta a fost căsătorit cu Ștefania Bercovici și împreună au avut un fiu, Mірcea, care a donat Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova o serie de obiecte militare, precum pelerina de cavaler al ordinului „Mihai Viteazul”.

### General de brigadă Laurențiu FULGA

Laurențiu Fulga s-a născut la data de 2 noiembrie 1916 în comuna Fulga, satul Fulga de Jos, județul Prahova. Părinții săi, Tudor Ionescu și Ecaterina Curculescu-Ionescu, țărani gospodari, și-au dat copilul la școala primară din localitatea Cioranii de Jos. A urmat cursurile Liceului Militar din Cernăuți, pe care l-a absolvit în anul 1936. Renunțând la cariera militară, pentru care a considerat că nu are vocație, s-a înscris la Facultatea de Litere și Filozofie din București, pe care a absolvit-o în anul 1941.

Laurențiu Fulga a debutat în domeniul literar în anul 1937 cu o proză scurtă în revista „Bilete de papagal” iar editorial, cu volumul de nuvele „Straniul paradis” (1942). Consacrarea a venit odată cu romanele „Eroica” (1956), „Steaua Bunei Speranțe” (1963), „Alexandra și infernul” (1966), „Moartea lui Orfeu” (1970) și cu noua versiune a volumului de nuvele fantastice „Straniul paradis” (1975). Vocația pentru fantastic, insolit, tragic și eroic marchează proza sa și în romanele „Fascinația” (1977) sau „Salvați sufletele noastre” (1980). A scris ocazional și piese de teatru, jucate pe diferite scene, dar niciuna editată. A fost distins cu mai multe premii literare printre care Premiul de Stat (1951), Premiul Uniunii Scriitorilor pentru proză (1966) sau premiul „Ion Creangă” al Academiei Române (1971). În perioada 1968-1984 a ocupat și funcția de vicepreședinte al Uniunii Scriitorilor. După o viață bogată în realizări literare pe data de 19 noiembrie 1984, la București, Laurențiu Fulga s-a stins din viață la vârsta de 68 ani. În cinstea și amintirea sa Școala gimnazială din satul Fulga de Sus îi poartă astăzi numele: Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga”.

Și elevii au eroii lor...



De la clasa a VII- a, eleva Răducea Cristiana a descoperit o poză din 7 octombrie 1944 cu străbunicul ei, Dinu Răducanu, soldat în cel de Al Doilea Război Mondial. Născut în 1923, acesta a fost căsătorit cu Oprina cu care a avut 2 fete, Steliana și Elena. Întors din război acesta s-a îmbolnăvit la plămâni și moare în 1948 la doar 25 ani. Strănepoata sa a găsit câteva informații despre el, și anume începuse Facultatea la București, cel mai probabil de Litere, și cunoștea limbi străine ca germana, rusa și franceza.



Pentru meritele sale militare statul român i-a acordat veteranului de război un brevet prin decretul 61/1997 fiind decorat cu medalia „Crucea comemorativă a celui de Al Doilea Război Mondial, 1941-1945”.

Realizat de:

Prof. Pitulice Cătălin Marian  
Pufulete Cătălina, elevă clasa a VI-a  
Răducea Cristiana, elevă clasa a VII-a  
Răducea Bianca, elevă clasa IX-a

Familia elevei Pufulete Cătălina din clasa a VI-a de la Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga”, sat Fulga de Sus, deține 3 cărți poștale trimise familiei de către străbunicul din partea mamei, Cristea Matei Tudor. Acesta a luptat în cel de Al Doilea Război Mondial fiind înrolat în 1941 ca soldat în Regimentul 89 Infanterie, Campania a 6-a la vârsta de 30 ani. De la el a rămas corespondența prin cărțile poștale din 1941 și 1942 către soția sa, Maria Cristea, și mama sa, Mița Tudor Cristea.

Discuțiile erau simple, despre sănătatea familiei, despre treburile gospodărești, agricultura sau despre vecini. Din 1943 nu s-a mai trimis nici o carte poștală și nici nu s-a mai întors din război după 1945, cel mai probabil a căzut pe frontul de est în luptele grele de la Cotul Donului sau de la Stalingrad.



De asemenea, Răducea Bianca, fostă elevă a școlii noastre, a descoperit că străbunicul ei, Răducea Ion Păun (n. 1921) a luptat și el ca soldat în cel de Al Doilea Război Mondial participând la grelele bătălii de la Moscova (octombrie 1941) și de la Cotul Donului (vara 1942). Este luat prizonier de către ruși și dus într-un lagăr. A mărturisit familiei că prizonierii români erau înfometăți, rușii dându-le doar făină cu apă, puțină apă și din când în când pâine. Trei ani mai târziu reușește să evadeze alături de alți camarazi de luptă. Drumul spre casă a durat 2 săptămâni, reușind să treacă Prutul înot.

„Nu numai că eroismul nu se poate porunci,  
dar e cu neputință să-l răsplătești.”

Nicolae Iorga

## EXPLORÂND NATURĂ ȘI ISTORIE

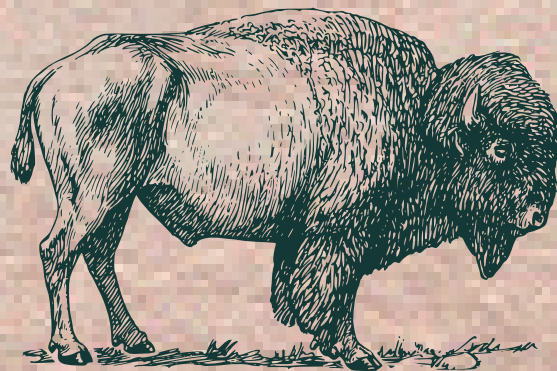
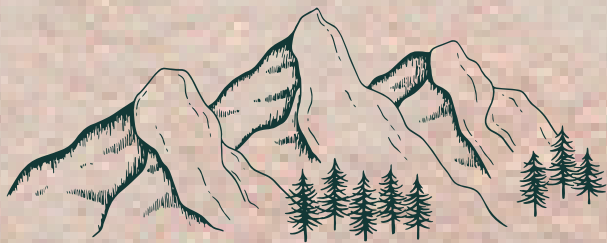
### VIZITA LA MUZEUL CINEGETIC POSADA A ELEVILOR CLASEI PREGĂTITOARE

Prof. înv. primar Păun Mariana



În mijlocul naturii fermecătoare și istoriei bogate, Muzeul Cinegetic Posada devine un loc captivant pentru cei mai mici dintre noi. Pentru elevii de la clasa pregătitoare de la Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga”, Sat Fulga de Sus, această experiență a fost mai mult decât o simplă excursie; a fost o oportunitate de a învăța prin explorare și descoperire.

Muzeul Cinegetic Posada este un sanctuar al poveștilor din trecut, înfățișând tradiții vechi și viața rurală înconjurată de frumusețea naturii. Pentru cei mici, este ca un portal către lumi necunoscute, care le deschide mintea și imaginația.



Odată ce acești tineri exploratori au pășit în incinta muzeului, a fost întâmpinați de o atmosferă plină de mister și aventură. Animalele împăiate și exponatele ilustrând vânătoarea au devenit subiecte de fascinație și întrebări nelimitate. De la trofee impresionante la ustensile tradiționale, fiecare obiect expus avându-și propria poveste, iar copiii și-au folosit curiozitatea pentru a le descoperi.



# Ziua Culturii Naționale

PROF. Anghel Oana Georgiana



Ziua Culturii Naționale în România este sărbătorită în fiecare an la data de 15 ianuarie. Această zi este dedicată omagierii personalității lui Mihai Eminescu, cel mai renumit poet și scriitor român, considerat simbolul literaturii române și una dintre cele mai importante figuri culturale ale țării.

Mihai Eminescu a trăit între anii 1850 și 1889 și este cunoscut pentru contribuțiile sale semnificative la literatura română. Opera sa cuprinde poezii de o frumusețe și profunzime remarcabile, precum și eseuri, proză și jurnalism. Operele sale au influențat profund cultura și identitatea națională a românilor și au fost traduse și apreciate în întreaga lume.

Ziua Culturii Naționale este o ocazie de a celebra și promova valorile culturale românești, precum și contribuțiile remarcabile ale lui Eminescu și ale altor mari personalități din istoria și literatura română. În această zi, se desfășoară diverse evenimente culturale, precum lecturi publice ale operelor lui Eminescu, spectacole de teatru, expoziții, concerte și alte manifestări cultural-artistice în toată țara. De asemenea, în școli și instituții culturale, se organizează activități speciale dedicate operei și moștenirii lui Eminescu, pentru a educa și inspira generațiile tinere.



În esență, Ziua Culturii Naționale în România este un moment de recunoaștere și sărbătoare a bogăției culturale și literare a țării și a impactului pe care aceasta îl are în dezvoltarea și afirmarea identității naționale românești.

Ziua Culturii Naționale a fost marcată la Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga”, Comuna Fulga prin recitare de poezii, cântece, desene și prezentări despre viața marelui poet național, Mihai Eminescu.



# „PUNCT DE PRIM AJUTOR EMOȚIONAL” - CLASA A VI-A, FULGA DE JOS

Empatia este capacitatea de a înțelege și de a simți emoțiile și experiențele altor persoane într-un mod profund și autentic. Este un aspect fundamental al interacțiunilor umane și joacă un rol crucial în relațiile interpersonale sănătoase și în comunicare. De aceea, elevii clasei a VI-a au discutat în cadrul orei de limba și literatura română despre Inteligența emoțională: exprimarea adecvată a emoțiilor.

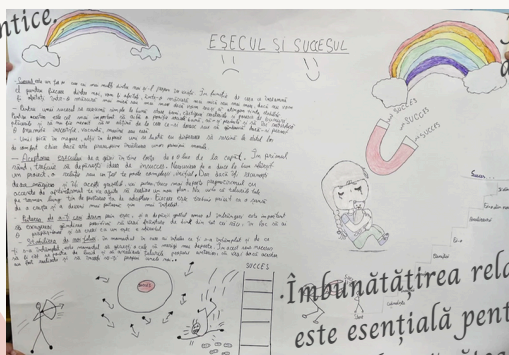
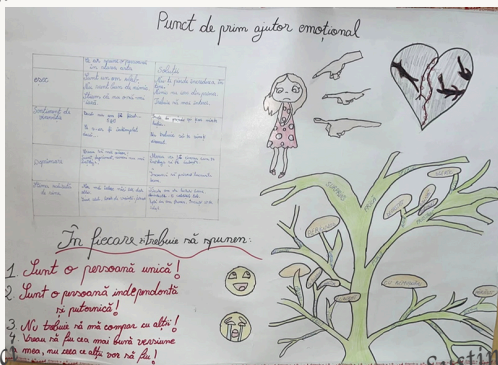
Ei au găsit câteva aspecte cheie ale empatiei dintre oameni:  
 • Înțelegerea perspectivei celuilalt;  
 • Empatia implică abilitatea de a vedea lumea prin ochii celuilalt și de a înțelege experiențele, gândurile și sentimentele sale.  
 Este important să ne deschidem la punctele de vedere și experiențele altor persoane, chiar dacă nu le împărtășim sau nu le înțelegem complet.

• Simțirea și recunoașterea emoțiilor altora: Empatia implică capacitatea de a simți și de a recunoaște emoțiile celorlalți. Acest lucru necesită o ascultare atentă și o atenție la expresia emoțională și nonverbală a celorlalți.

• Conexiunea emoțională: Empatia creează o conexiune emoțională între oameni. Atunci când simțim și recunoaștem emoțiile celorlalți, ne putem conecta mai profund cu ei și putem construi relații mai puternice și mai autentice.

• Susținerea și sprijinul: Empatia ne poate motiva să oferim sprijin și susținere celorlalți în momente dificile. Atunci când simțim și înțelegem durerea sau lupta cuiva, putem fi mai predispuși să îi ajutăm și să îi susținem în mod activ.

• Îmbunătățirea relațiilor interpersonale: Empatia este esențială pentru construirea și menținerea relațiilor sănătoase și armonioase. Atunci când practicăm empatia în relațiile noastre, ne arătăm disponibilitatea de a asculta și de a ne pune în locul celorlalți, ceea ce poate contribui la creșterea încrederii și la îmbunătățirea comunicării.





## ȘTIINȚA ȘI CURIOSITĂȚILE EI.....

Prof. Ganea Gabriela Virginia

“Viața este ca mersul pe bicicletă.

**Pentru a-ți menține echilibrul trebuie să continui să mergi înainte” Albert Einstein**

În pregătirea mea, pentru obținerea gradului I, profesor de chimie și fizică al Școlii Gimnaziale „Laurențiu Fulga”, am realizat împreună cu o mare parte a elevilor mei o serie de experimente atrăgătoare, pe care îmi doresc să vi le prezint.

Lucrarea s-a numit *METODE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE-EVALUARE UTILIZATE ÎN STUDIUL ZAHĂRURILOR — SURSĂ ENERGETICĂ IMPORTANTĂ A ORGANISMELOR VII*, a fost coordonată de doamna Conf. Dr. Irina Zarafu, din cadrul Universității București, Facultatea de Chimie, Departamentul de Chimie Organică, Biochimie și Cataliză. Având în vedere că lucrarea a avut parte de multă chimie organică și că materia de gimnaziu are mai multă chimie anorganică, am hotărât s-ă înființez o platformă online pe care am numit-o “Cercul de Chimie” pentru a putea lucra diverse experimente atât din programa școlară, cât și din afara ei. Elevii au fost foarte încântați de această platformă, experimentele cerute putând fi realizate chiar acasă la ei cu diverse materiale din gospodărie.

VĂ VOI PREZENTA CÂTEVA DIN ACTIVITĂȚILE REALIZATE DE ELEVII ȘCOLII LA ACEEA VREMĂ:

### 1. Cristale din zahăr

Obiectivul activității

- Dezvoltarea capacității de înțelegere a unor experimente lucrate acasă pe o perioadă mai lungă

- Antrenarea elevilor în procesul de cercetare

Perioada de desfășurare

- 14 decembrie 2020 - 11 ianuarie 2021

Beneficiari

Elevii claselor VII-VIII Școala Gimnazială Salcia

Elevii claselor VII-VIII Școala Gimnazială Laurențiu Fulga

Metode și mijloace

- Metoda experimentului de laborator, Descrierea, Proiectul, Expunerea

Descrierea activității

Această activitate a fost realizată cu scopul de a-i iniția în tainele lucrului experimental și pentru a-i atrage spre acest lucru. Am expus pentru ei câteva filmulețe cu modul de lucru, precum și explicațiile clare în documentele afișate. Finalizarea experimentului a avut un efect pozitiv, de asemenea elevii au lucrat și au trimis pe platforma diferite poze cu cristalele formate



## 2. Curcubeul cu zahăr ( realizat și fizic în cadrul programului Școala Altfel)

Obiectivul activității

- Stimularea motivației pentru învățare prin derularea unui program de organizare a învățării și de folosire a metodelor și tehnicilor individuale de muncă

- 15 martie 2021- 9 aprilie 2021

Beneficiari

Elevii claselor VII-VIII Școala Gimnaziala Laurențiu Fulga

Descrierea activității

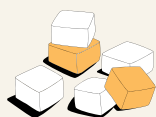
În cadrul programului „Școala Altfel”, precum și pe platforma școlară, am oferit elevilor un document cu experimentul Curcubeul în pahar. Deoarece s-a putut realiza fizic, elevii au făcut chiar ei experimentul și astfel sub îndrumarea mea au înțeles câteva noțiuni despre zahăr, densitatea acestuia, precum și lucrul în echipă.

-Am împărțit patru pahare cu apă la patru elevi, alți patru elevi au adăugat zahărul în fiecare dintre pahare, după instrucțiunile date, și încă patru elevi au adăugat colorantul diferit. După amestecarea celor patru soluții, până la saturare, un alt elev a venit să le adauge în al cincilea pahar pentru realizarea produsului final



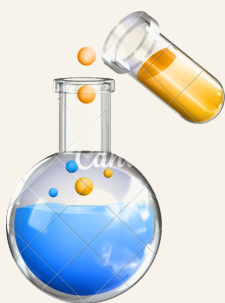
**Zahărul, bun sau rău? -Educație pentru sănătate**

**Pentru a nu vă plictisi de la început cu aceleași povești: ce mâncăm, ce nu mâncăm, ce e sănătos sau ce nu e sănătos, vă pot spune un singur lucru, și anume  
„ Minte sănătoasă în corp sănătos!”**



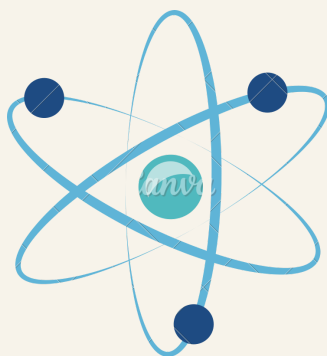
Spuneți cuvântul zahăr și majoritatea oamenilor se gândesc imediat la dulciuri, deserturi și altele. De fapt, majoritatea carbohidraților simpli au gustul dulce, dar gradul de dulceață variază mult de la un zahăr la altul. Cu zaharoza (zahăr de masă) ca punct de referință, fructoza este aproape de două ori mai dulce, dar lactoza este aproximativ o șesime mai dulce. Totuși, comparațiile sunt diferite, deoarece dulceața percepută variază în funcție de concentrația soluției gustate și de opinia personală.

Dorința multor oameni de a-și reduce aportul caloric a dus la dezvoltarea de îndulcitori sintetici, cum ar fi zaharina, aspartamul, acesulfamul, și sucraloză. Toate sunt mult mai dulci decât zaharurile naturale, deci alegerea unuia sau altuia depinde de gustul personal, de reglementările guvernamentale și în cazul produselor coapte, stabilitatea căldurii. Zaharina, cel mai vechi îndulcitor sintetic, a fost folosit de mai bine de un secol, are un gust care persistă, și deși au fost îndoieli asupra siguranței și potențialului său ridicat cancerigen la începutul anilor '70, este folosită în continuare.



Pentru a promova un stil de viață sănătos, am realizat câteva activități educative pe parcursul unui an școlar, activități care să îi atraga pe elevii spre disciplinele chimie și fizică, atât de neatrăgătoare pentru elevii din ziua de azi, evident din cauza multitudinilor de cunoștințe predate an de an. Nimic surprinzător pentru mine, ei au fost foarte entuziasmați în ceea ce privește aceste activități propuse și evident în schimbul unor note luate mai simplu. Activitățile realizate și propuse au fost realizate atât fizic cât și online pe platforma inițiată în timpul pandemiei intitulată Cercul de chimie. Acestea au fost:

#### CURCUBEUL ÎN PAHAR



#### ZAHĂRUL ÎN ALIMENTAȚIE



*Substanțele sănătoase din viața noastră și legătura lor cu disciplina chimie*

Ținând cont și de programa școlară gimnazială a disciplinei chimie am propus elevilor realizarea unor proiecte cu diferite teme legate de alimentație, de substanțele întâlnite în lecțiile de la clasă, importanța acestora în viața de zi cu zi.

Elevii au realizat proiectele cerute, le-au atașat și pe platforma școlară și au înțeles în final utilitatea acestora. În urma acestor activități, elevii au înțeles de ce trebuie să existe în programa școlară de gimnaziu disciplina Chimie, legătura acesteia cu multe domenii de activitate din viața de zi cu zi, precum și importanța acesteia în sănătatea omului.

Au înțeles de asemenea că excesul anumitor substanțe este dăunător sănătății omului, și nu folosirea acestora, ca de exemplu zahărul. Au aflat chiar noi informații cu privire la zahărul sănătos și la anumiți înlocuitori ai acestuia, care sunt chiar benefici sănătății corpului omenesc.

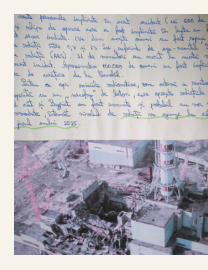
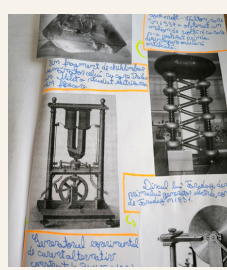
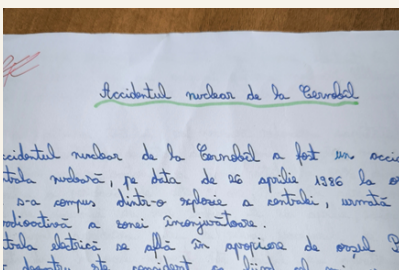
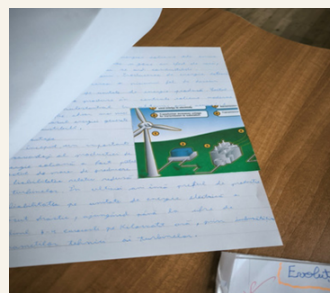
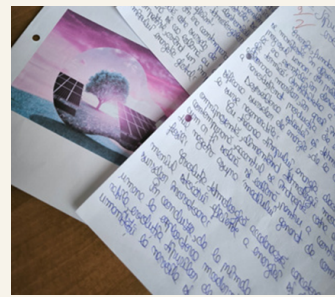
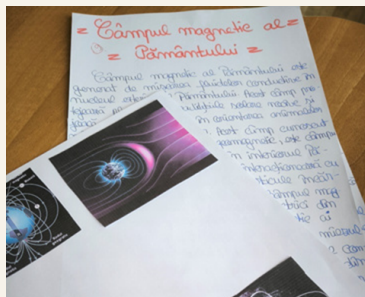
## De ce să ne placă fizica!

Eu, profesor de chimie și fizică al Școlii Gimnaziale Laurențiu Fulga, m-am gândit ce aș putea să pun eu aici, să vă explic în general, de ce învățăm fizica și chimia, de ce ar trebui să ne placă.



În anii mei de experiență, nu mulți, dar, suficienți zic eu, am putut observa tot felul de elevi, interesați și din păcate cei mai mulți neinteresați de aceste minunate discipline. În acest articol voi încerca să vă conving că aceste limbi străine, cum ziceți voi, și nu numai voi, nu sunt chiar așa de speriate, ne sunt utile în viață, și uneori pot fi chiar distractive. Pe parcursul unui an școlar, la fiecare lecție de chimie și fizică, nu lipsesc experimentele, în cazul nostru cele mai multe fiind virtuale, dar nelipsite. Pentru a vă încuraja v-am rugat în diferite module să realizați diferite proiecte pentru aceste discipline, și mă bucur să spun că majoritatea ați făcut exact ceea ce îmi doream.

Așadar, vă voi prezenta câteva dintre aceste proiecte ale copiilor, dintre cele mai interesante și chiar frumos lucrate.



# IMPORTANȚA EDUCAȚIEI FINANCIARE ÎN ȘCOLI

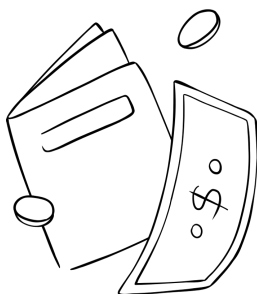
profesor APOSTOL ALINA NICOLEȚA

*Educația financiară este un element esențial pentru dezvoltarea competențelor necesare în gestiunea eficientă a resurselor personale și pentru luarea deciziilor economice informate. Într-o lume din ce în ce mai complexă din punct de vedere economic, introducerea educației financiare în școli devine o necesitate. Aceasta nu doar că pregătește elevii pentru provocările financiare viitoare, dar contribuie și la formarea unor cetățeni responsabili și bine informați.*



## *Beneficiile educației financiare în școli*

*Dezvoltarea abilităților de gestionare a banilor: Elevii învață să economisească, să planifice bugete și să înțeleagă importanța economisirii. Aceste abilități fundamentale sunt esențiale pentru a evita capcanele datoriilor și pentru a construi o stabilitate financiară pe termen lung.*



## *Formarea unor obiceiuri financiare sănătoase*

*Prin educația financiară, elevii învață despre gestionarea responsabilă a banilor și despre importanța unui comportament financiar etic. Aceasta include evitarea cheltuielilor impulsive și a utilizării excesive a creditului.*

## *Pregătirea pentru viața adultă*

*Educația financiară echipează elevii cu cunoștințele necesare pentru a face față provocărilor financiare din viața adultă, cum ar fi gestionarea creditelor, înțelegerea impozitelor și luarea deciziilor de investiții.*



## *Reducerea inegalităților economice*

*Oferind tuturor elevilor acces la educație financiară, se pot reduce inegalitățile economice prin creșterea oportunităților de mobilitate socială și economică. Cunoștințele financiare permit elevilor să facă alegeri informate care pot îmbunătăți calitatea vieții lor și a familiilor lor.*

## Creșterea responsabilității sociale

*Elevii educați financiar sunt mai conștienți de impactul deciziilor lor financiare asupra comunității și mediului. Aceasta poate duce la o generație mai responsabilă din punct de vedere social, care valorizează sustenabilitatea și etica în afaceri.*

*Implementarea educației financiare în curriculum  
Educația financiară poate fi integrată în materiile existente, cum ar fi matematica, economia și educația civică. Acest lucru permite o abordare interdisciplinară și facilitează înțelegerea conceptelor financiare în contextul lor real.  
Crearea unor module sau cursuri dedicate exclusiv educației financiare poate oferi o abordare mai detaliată și mai concentrată asupra subiectelor esențiale. Aceste cursuri pot include teme precum economisirea, investițiile, gestionarea datoriilor și planificarea bugetară.*

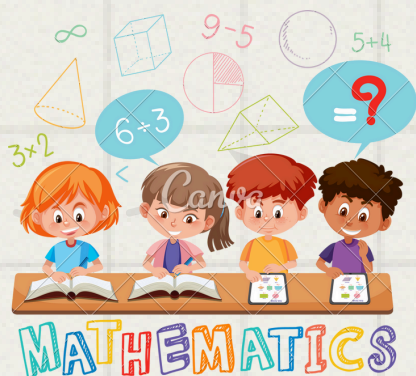


*Educația financiară în școli este esențială pentru pregătirea elevilor pentru viața reală și pentru a-i echipa cu abilitățile necesare pentru a face față provocărilor economice. Prin integrarea acestora în curriculum, dezvoltarea de module specializate și formarea adecvată a profesorilor, putem asigura că elevii dobândesc cunoștințele și competențele necesare pentru a deveni cetățeni responsabili și bine informați. Investind în educația financiară, investim în viitorul copiilor noștri și în stabilitatea economică a societății.*

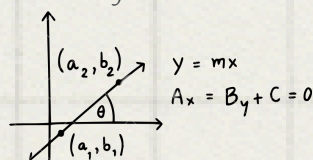


## Descoperă fascinantul Univers al matematicii!

Prof. Cojocaru Andreea



În lumea plină de cifre și formule matematice, se ascunde o universalitate fascinantă, care este adesea privită cu teamă sau reticență de către mulți elevi. Cu toate acestea, matematica este mult mai mult decât simpla învățare a tabelor de înmulțire sau funcțiilor trigonometrice. Este o aventură intelectuală care ne poartă într-o călătorie captivantă prin concepte abstracte și aplicații practice în lumea reală. La baza matematicii se află o structură solidă de logică și raționament. Cu ajutorul acestei structuri, putem rezolva probleme complexe și putem înțelege lumea într-un mod mai profund. De la algebră și geometrie la calcul diferențial și integral, matematica ne oferă instrumentele necesare pentru a explora și a înțelege legile care guvernează universul nostru.

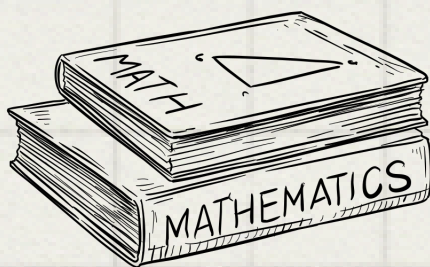


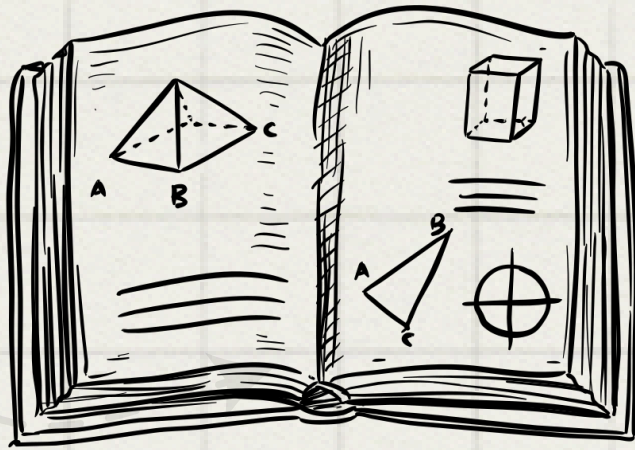
Unul dintre cele mai captivante aspecte ale matematicii este abilitatea sa de a rezolva probleme aparent imposibile. Cu ajutorul teoremelor și algoritmilor, matematicienii pot rezolva enigme care par să sfideze logica și intuiția umană. Fie că este vorba despre descifrarea codurilor criptografice sau de modelarea comportamentului financiar, matematica este motorul care ne permite să înaintăm în cunoaștere și în inovație.

Pe lângă aspectele teoretice, matematica are și aplicații practice în viața de zi cu zi. De exemplu, geometria este utilizată în designul arhitectural, în crearea de grafică computerizată și în producția de filme și jocuri video. De asemenea, statistica este folosită în cercetarea științifică, în analiza datelor și în luarea deciziilor în afaceri.

Pentru a ne bucura de frumusețea matematicii, nu trebuie să fim genii sau savanți. Chiar și cele mai simple concepte matematice ne pot oferi o înțelegere mai profundă a lumii din jurul nostru. Prin explorarea și practicarea matematicii, putem dezvolta gândirea critică, rezolvarea problemelor și creativitatea, calități care ne vor fi de folos în orice domeniu de activitate.

Totodată, matematica nu este doar despre numere și formule plictisitoare - este o lume vibrantă de culori și forme, unde logica și creativitatea se împletesc într-un mod magic. Să explorăm împreună câteva dintre minunile pe care matematica le ascunde.





*Aventura în lumea numerelor: Numerele nu sunt doar cifre pe o pagină, ci sunt poarta către o lume întreagă de posibilități. Putem explora secretele numerelor prime sau putem călători în trecut și în viitor cu ajutorul numerelor negative și pozitive.*

*Matematica în viața de zi cu zi: Matematica nu se oprește la ușa școlii - o întâlnim în fiecare zi în jurul nostru. De la calculul prețului la cumpărături până la planificarea unei excursii cu prietenii, matematica este mereu alături de noi, ghidându-ne în alegerile noastre.*

*Puzzle-uri și enigme: Matematica este ca un puzzle uriaș, cu piese care se potrivesc perfect. Fie că rezolvăm probleme de logică sau căutăm modele ascunse în șiruri de numere, fiecare problemă este o provocare pe care o putem înfrunta cu încredere și curaj.*

*Geometrie - jocul formelor și spațiilor: Cu geometria, intrăm într-o lume de linii și forme, unde putem descoperi secretele triunghiurilor și ale cercurilor. Poate că vom învăța cum să construim un avion din hârtie sau să desenăm iluzii optice fascinante.*



*Așadar să încercăm să privim matematica nu ca pe o provocare, ci ca pe o aventură plină de descoperiri și surprize! Cu perseverență și curiozitate, nu există limite la ceea ce putem realiza în această minunată călătorie matematică. Să pătrundem în fascinantul univers al matematicii împreună și să descoperim ce minunății ne așteaptă în această călătorie plină de aventură!*

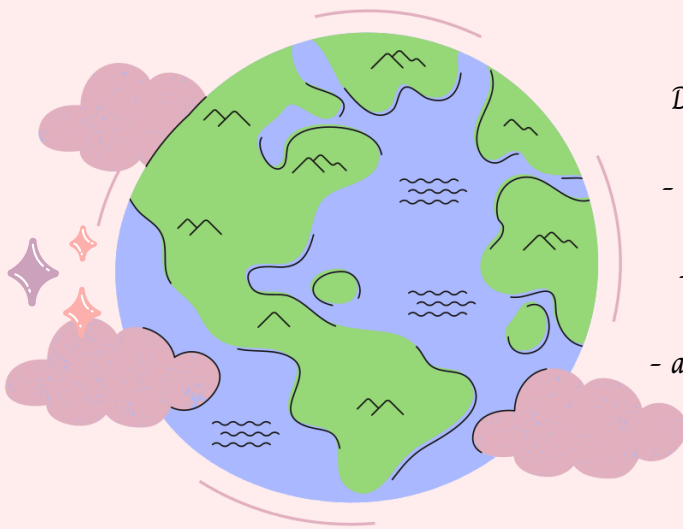
***Sper că acest mic ghid v-a stârnit curiozitatea și entuziasmul pentru a explora lumea fascinantă a matematicii împreună! Să înceapă aventura!***

## Proprietățile fizice ale solului

Prof. Drăgoșel Mihai Costin

Solul este alcătuit din trei categorii de substanțe: solide, lichide și gazoase. Cele trei categorii de substanțe se află într-o continuă interacțiune. Partea solidă reprezintă aproximativ 50% din volumul total și este formată din substanțe minerale și organice. Partea minerală, la rândul său, provine din dezagregarea mineralelor și rocilor, care este alcătuită din particule de nisip, praf și argilă. Substanțele organice provin din descompunerea resturilor plantelor și animalelor la finalul vieții lor.

În majoritatea cazurilor, solurile conțin cele trei grupe de particule menționate mai sus, dar cantitățile în care acestea se găsesc în sol diferă de la un sol la altul. Această diferență procentuală a particulelor la alcătuirea solului, determină textura solului.



Determinarea pe teren a texturii unui sol se poate face rapid, utilizând metode simple, cum ar fi:

- examinarea materialului cu ochiul liber sau chiar cu lupa;
- presarea unei probe de sol pentru determinarea friabilității în stare uscată;
- analiza prin frecare în stare umedă a unei probe de sol;
- verificarea aderenței solului;
- determinarea plasticității.

Structura este un caracter morfologic mai ușor de văzut și îi conferă o porozitate complexă, diferită de a rocilor din care s-a format solul. Structura solului este influențată în mare parte de textura sa, dar și de elementele ce compun solul: organice și anorganice.

„Structura solului reprezintă modul de grupare a particulelor elementare în agregate de diferite mărimi și forme”. (C. Chiriță, 1974)

În funcție de formele agregatelor structurale se disting următoarele:

- structura glomerulară;
- structura grăunțoasă;
- structura poliedrică angulară;
- structura poliedrică subangulară;
- structura prismatică;
- structura columnară;
- structura lamelară.

În tabelul 1.1 sunt prezentate clasele texturale ale solului (după I. C. P. A., 1987).

Tab.1 Clasele texturale

Greutatea specifică sau densitatea „Densitatea sau greutatea specifică ( $G_s$ ) reprezintă greutatea unității de volum a fazei solide a solului” (Puiu Șt, Ispas Șt., 1997).

Densitatea este o proprietate constantă în timp, fiind folosită pentru calculul porozității totale a solului. Această proprietate este determinată cu ajutorul metodei picnometrului. Picnometrul este instrumentul folosit pentru determinarea durității și coeficientului de dilatare a unui corp (apă marină, sol).

DENUMIRE		CONȚINUT DE		
Categoria	Clasa	Argilă %	Praf %	Nisip %
Grosieră	Nisipoasă	<5	<32	>63
	Nisipolutoasă	6 - 12	<32	56 — 94
Mijlocie	Lutonisipoasă	<20	>33	<67
	Lutoasă	21 — 32	<79	<79
Fină	Lutoargiloasă	33 - 45	<67	<79
	Argiloasă	>46	<54	<54

Această metodă constă în determinarea volumului pe care îl ocupă particulele solide ale unei cantități de sol cunoscute, volum ce rezultă din diferența volumului lichidului, a cărui densitate este cunoscută, cu care este umplut picnometrul și volumul aceluiași lichid, după ce în picnometru s-a pus proba ce trebuie evaluată. Volumele respective sunt cunoscute după cântăririle succesive ale picnometrului.

Porozitatea solului reprezintă totalitatea spațiilor libere capilare și necapilare, din masa solului respectiv, fiind cunoscută și sub numele de porozitate totală.

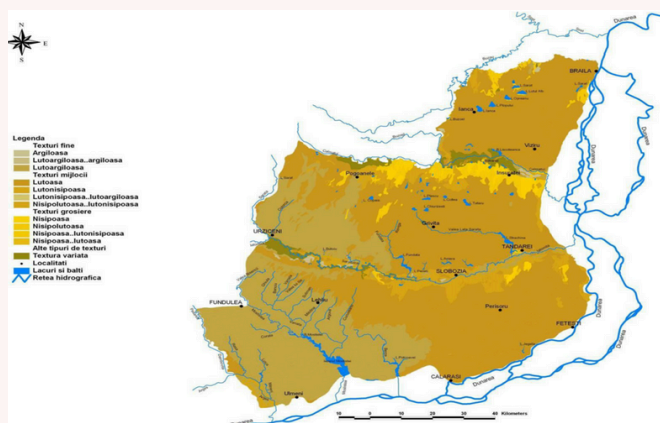


Fig.1.2. Harta texturii de suprafață a solurilor din Câmpia Bărăganului ( Vrânceanu P. G. A., 2011)

Modul de așezare a particulelor solide din sol se poate exprima atât prin densitate aparentă, dar și prin porozitate totală. Porii cu diametre mai mari sunt umpluți cu aer, reprezentând rezerva de aer a solului sau porozitatea de aerație, ce reprezintă proprietatea porilor ocupați cu aer atunci când solul are umiditate optimă. Porozitatea influențează direct fertilitatea solului, respectiv relațiile dintre sol și rădăcinile plantelor și animalele ce trăiesc aici.

Consistența solului, care se mai numește și coeziunea sau compactitatea solului, este „proprietatea solului de a prezenta un grad de tărie, soliditate și rezistență la deformare sau sfărâmare”.

Consistența solului presupune o anumită forță care trebuie aplicată asupra unei probe de sol pentru a o sfărâma, chiar dacă proba este uscată sau umedă. Valorile consistenței la o probă uscată diferă de cel al uneia umede. Umiditatea diferită determină limitele de consistență.

Se disting șase forme de consistență, în ordinea descrescândă a conținutului solului în apă:

- consistență de curgere subțire;
- consistență de curgere vâscoasă (în strat gros);
- consistență plastică lipicioasă;
- consistență plastică nelipicioasă;
- consistență semitare, (corp semisolid);
- consistență tare, corp solid.



Aderența solului este cunoscută în literatura de specialitate sub denumirile de adeziune sau adezivitate și „este o însușire fizico-mecanică a solului de a se lipi la o anumită umiditate, de piesele active metalice ale utilajelor agricole” (Vasilean Ion, Curs Știința Solului).

Aderența solului variază de la un sol la altul, de la o clasă de soluri la alta, de la o structură la alta, fiind mai mare la solurile cu textură fină, nestructurate, sărace în humus și scade la solurile mijlocii, structurate, cu un conținut mare de humus. Solurile grosiere nu sunt aderente sau lipicioase datorită nisipului și altor materiale cum ar fi calcarul.

În funcție de gradul de structurare se deosebesc următoarele tipuri:

- a) nestructurat, nu se observă elementele structurale, solurile sunt foarte aderente;
- b) slab dezvoltat - elementele structurale se observă greu, cea mai mare parte a solului fiind nestructurată și au o aderență foarte mare;
- c) moderat dezvoltat - 25-75 % din masa solului este organizată în agregate structurale ușor de observat, în această situație aderența scade;
- d) bine dezvoltat - prin sfărâmare, cea mai mare parte a masei de sol se desface în agregate rezistente la acțiunea de dispersare.



### Bibliografie:

- Puiu Ștefan, Ispas Ștefan, 1997, *Pedologie-manual practic*, Editura Domino, Târgoviște;
- Vasilean Ion, 2012, *Curs Știința Solului-conversie*;
- Vrânceanu P. George Andrei, 2011, *Teză de doctorat Cercetări privind vulnerabilitatea solurilor la procesele de degradare — desertificare în Câmpia Bărăganului*, București;
- \*\*\*1987, *Metodologia elaborării studiilor pedologice*, vol. I - III, I.C.P.A., (coordonatori: Florea N., Bălăceanu V., Răuță C., Canarache A.), Red. Prop. Tehn. Agr., București.

## CURIOZITATI DIN FRANȚA

Prof. Drăgan - Tudor Daniela - Maria

*Stiați că?*

Ø Bucătăria franceză este considerată a fi una dintre cele mai bune bucătării din lume, iar circa 2 cărți de bucate sunt publicate în fiecare zi.

Ø Vinul s-a produs în Franța încă din vremea Imperiului Roman.

Ø Franța este renumită pentru mulțimea sa de castele, palate și conace. Se spune că Franța are aproximativ 40.000 de castele.

Ø În Franța există peste 300 de feluri de brânză.

Ø Bucătăria franceză este cea mai rafinată bucătărie din lume, francezii fiind atât mari gurmanzi cât și "gourmets", apreciind mâncarea bună.

Ø Statul francez a fost înființat în anul 843, desființând astfel imperiul Carolingian.

Ø Franța este cea mai mare națiune din Europa de Vest și are 7 munți și 5 mari râuri.

Ø Statuia Libertății a fost construită în Franța, după care a fost dăruită Statelor Unite ale Americii în anul 1886, la sărbătorirea a 100 de ani.

Ø Franța a avut doar 3 președinți în ultimii 32 de ani: Valéry Giscard d'Estaing, François Mitterrand and Jacques Chirac.

Ø "Declarația Drepturilor Omului și a Cetățeanului" scrisă în Franța în 1789 este prima declarație a drepturilor omului din istorie; aceasta nu se aplică doar cetățenilor francezi ci tuturor "oamenilor liberi" din lume;

Ø Din acel an, Franța și-a schimbat forma de guvernare de 9 ori: de 5 ori a fost republică, de 2 ori imperiu și de 2 ori monarhie constituțională;

Ø Franța a câștigat cele mai multe premii Nobel pentru literatură;

Ø Printre cele mai celebre invenții franceze se numără balonul cu aer cald, submarinul și parașuta;

Ø Franța este cunoscută drept capitala internațională a parfumurilor;

Ø În medie, în Franța se lansează zilnic două cărți de rețete;

Ø Tradiția conform căreia rochia miresei este de culoare albă a început în Franța anul 1499.



Ø Limba franceză a fost limba oficială a Angliei timp de aproape 300 de ani; de asemenea, după limba engleză, este limba cu cea mai mare prezență în unitățile de învățământ din lume;

Ø În timpul Revoluției Franceze, 75% dintre cetățenii Franței nu vorbeau limba franceză ca limbă maternă;

Ø Mont Blanc este cel mai înalt munte din Europa de vest; acesta este situat pe granița dintre Franța și Italia și are o altitudine de 4.810 metri;



Ø Franța este țara cu cel mai mare număr de castele din lume, cu peste 3.000. Printre acestea se numără castelul Chateau de Versailles, care a fost reședința regilor Franței în timpul perioadei de glorie a monarhiei franceze, și castelul Chateau de Chambord, care este cunoscut pentru arhitectura sa impresionantă.

Ø Franța este țara cu cea mai mare densitate de autostrăzi din Europa. Aceasta înseamnă că există multe opțiuni de transport rapid și eficient între diferitele orașe și regiuni din Franța.

La 14 iulie, se sărbătorește ziua națională a Franței, cunoscută sub numele de "Bastille Day" care marchează caderea Fortăreței Bastille, un simbol al oprimirii din timpul Revoluției Franceze. În această zi, se organizează parade și petreceri în întreaga țară.

Ø Limba franceză este limba oficială a multor țări printre care: Canada, Republica Democrată Congo, Madagascar, Camerun, Coasta de Fildeș, Burkina Faso, Niger, Senegal, Mali, Belgia, Haiti, Elvetia, Togo, Republica Centrafricană, Guineea, Rwanda, Gabon, Republica Congo, Luxembourg sau Monaco;

Aproximativ 20% din teritoriul Franței se află în afara Europei; aceste regiuni sunt departamente și teritorii în care trăiesc în jur de 2.5 milioane de francezi;

Ø Canal du Midi este cel mai vechi canal funcțional al Europei; acesta a fost construit între 1666 și 1681, fiind considerat cel mai mare proiect de construcții din secolul al XVII-lea;

Ø Franța are cea mai mare speranță de viață din Uniunea Europeană în rândul femeilor; bărbații se află pe locul 3;

Ø Limba franceză a fost limba nobilimii și a diplomației în toată Europa și în Imperiul Otoman până când a fost înlocuită de prima limbă cu adevărat internațională — engleza — la mijlocul secolului XX;

Ø Franța este singura țară a lumii în care orice fel de teste personale ADN, de paternitate sau genealogice sunt interzise de lege, cu excepția ordinelor judecătorești;

Ø Orașul Paris a fost locuit pentru prima dată acum aproximativ 6.200 de ani;

Ø Imnul Franței, "La Marseillaise", a fost compus în Strasbourg în 1792, nu în Marseille;

Ø Franța este al doilea stat ca mărime din Uniunea Europeană după Germania.

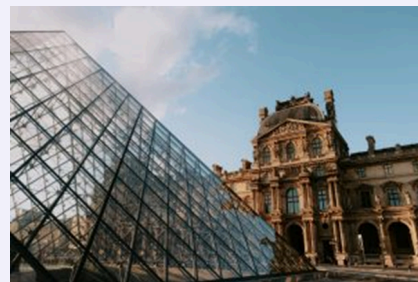
Ø Franța este țara cu cea mai lungă graniță teritorială din Uniunea Europeană, cu o lungime de aproximativ 2.000 km.

Ø Franța este casa a aproximativ 60 de parcuri naționale și rezervații naturale.

Ø Franța este țara cu cea mai mare producție de vin din lume, cu aproximativ 7 miliarde de litri de vin produși anual. Printre cele mai renumite regiuni viticole din Franța se numără Bordeaux, Champagne și Burgundia.

bonjour

Ø “Les Feux d’artifice” sau “Focurile de artificii” sunt una dintre cele mai iubite tradiții din Franța, atât pentru sărbătorile naționale, cum ar fi “Bastille Day”, cât și pentru evenimente private, cum ar fi nunți sau petreceri. Ele sunt cunoscute pentru spectaculozitatea și frumusețea lor, iar cei mai cunoscuți locuri pentru a vedea aceste focuri de artificii sunt la Paris, în special pe Champs de Mars și pe Malul Senei. Steagul Franței, cunoscut sub numele de “tricolor” este format din trei benzi orizontale de culoare albastră, albă și roșie. Acest simbol național a fost adoptat în anul 1794 și reprezintă idealurile Revoluției Franceze: libertate, egalitate și fraternitate,



Ø “La Chandeleur” sau “Ziua Lumânărilor”, se sarbatoreste la 2 februarie si marcheaza inceputul primaverii. Tradiția spune că, dacă îți o lumânare aprinsă în mână în timp ce faci clătite, vei avea noroc tot anul.

Ø “Le Tour de France” este o competitie anuala de ciclism care atrage atentia intregii lumi si este considerata una dintre cele mai importante traditii sportive din Franta.

Ø In Franta, exista traditia de a se organiza parade de la Fêtes des Vendanges, unde participantii poarta costume traditional si danseaza prin oras pentru a celebra recoltarea strugurilor.

Ø “Le mariage à la française” sau “nunta in stil francez” este una dintre cele mai elegante traditii din Franta. Nuntile in Franta sunt cunoscute pentru eleganta si rafinamentul lor, cu o atmosfera de opulenta si lux.

Ø “La Fête des Rois” sau “Festivalul Regilor” este o sarbatoare traditionala care marcheaza inceputul anului nou dupa calendarul crestin ortodox. Se mananca tarte cu fructe si se desemneaza un rege sau o regina pentru fiecare familie sau grup de prieteni.

Ø Coq Gaulois (cocoșul galez) este un simbol național al Franței și apare în nenumarate forme, de la monede și medalii, la bannere și statui. Cocoșul a devenit simbolul Franței în timpul Revoluției Franceze, când a fost asociat cu spiritul național și libertatea.

Ø La Marianne este un simbol național al Franței care reprezintă spiritul libertății și egalității. La Marianne este reprezentat sub forma unei femei frumoase, simbolizând frumusețea și puterea Franței.

Ø Tour Eiffel este unul dintre cele mai recunoscute simboluri ale Franței și una dintre principalele atracții turistice din Paris. Construită în 1889 pentru Expoziția Universală, Turnul Eiffel este un simbol al arhitecturii moderne și al spiritului inovator al Franței.

Ø Victor Hugo este unul dintre cei mai importanți scriitori francezi, cunoscut pentru romanele sale “Notre-Dame de Paris” și “Les Misérables”, care au devenit clasice ale literaturii franceze. Victor Hugo a fost, de asemenea, un politician activ, care a jucat un rol important în Revoluția Franceză și în politica franceză din secolul al XIX-lea.

Ø Albert Camus a fost un scriitor, filosof și jurnalist francez, care a scris romanele “L’Etranger” (Strainul) și “La Peste” (Ciurma), care au devenit clasice ale literaturii existențialiste. El a primit Premiul Nobel pentru Literatură în 1957.

Ø Gustave Flaubert a fost un scriitor francez, care a scris romanul “Madame Bovary” care este considerat unul dintre cele mai importante romane ale literaturii franceze. Scris în stil realist, romanul prezintă viața și iubirile unei femei din provincie, care caută un sens mai profund al vieții.



# WHY IS ENGLISH IMPORTANT?

PROF. VOINEA MIHAELA ȘTEFANIA

## HOW DO YOU LEARN? METHODS TO LEARN ENGLISH EFFECTIVELY

I have been teaching English at Laurențiu Fulga School since 2017 and during all these years, I have tried finding out the best ways to make both the pupils and the students to learn English effectively.

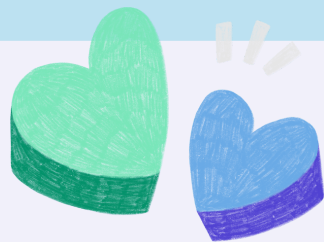
For young learners, I suggest learning methods that involve playing games and doing movements that they can associate with different words.



By young learners, I refer to the pupils in primary school (from preparatory class to 4th grade).



Firstly, young learners of English are able to imitate sounds with great accuracy because their brains are developing and are more plastic, meaning they are more capable of learning new sounds. (Read, 2003, p.6). The young learners show a great lack of inhibition to talk in a new language and it is beneficial for them because they can get a more native-like accent. The young learners' ability to imitate sounds or voices is truly useful while I teach them reading or speaking. If I encourage them to imagine they are different characters from the stories they hear and to imitate the voice of a dragon, a fairy, a cat, they easily get excited about the activity and memorize what that character says.



With reference to students (from 5th to 8th grade), I encourage them to use various methods and resources to learn English. To develop the reading skill, I encourage them to read fiction and non-fiction English books that can enhance both their vocabulary and comprehension. They might start with books that match their proficiency level and gradually move to more challenging texts. The textbooks also provide pieces of classical works that can stir the students' curiosity and they can search for the whole book and read it. In addition, students can also read online magazines for teens such as Teen Ink or Kid Spirit. Moreover, learners can improve their vocabulary by reading the English version from the user manual for different products they have at home or by setting their devices (mobile phones, laptops, TVs) in English.





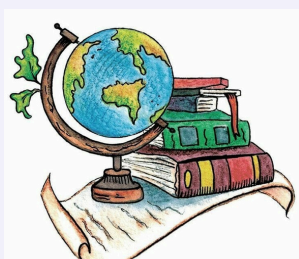
Listening skills can be developed through listening age-appropriate songs and podcasts in English. They can follow along with the lyrics or transcripts to enhance comprehension. Watching English movies, TV series, and documentaries with subtitles can improve listening skills and expose teenagers to different accents and vocabulary. They can gradually reduce the reliance on subtitles as their understanding improves.



Regular practice of speaking English is crucial for improving fluency. Students can participate in English conversations with friends, classmates, members of the family or relatives. Moreover, students have to listen to and watch videos of native people speaking English so that they discover how these organize their discourse and ideas. Furthermore, when students want to express themselves in English is important to plan their speaking directly in English language and do not devise it is Romanian language and them translate it into English.



One method to strengthen writing in English is by keeping a journal or blog. It also helps students express their thoughts in English more effectively. Besides, I have noticed that the students of our school are keen on doing projects on flipchart paper. It is a great way of practicing writing in English and has numerous advantages as their projects contain important pieces of information that are visible for a long period of time in the classroom.



In conclusion, young learners and students can learn and improve their English through numerous methods and it is essential that they involve actively in the learning process and become a better learner from day to day.





## **Competiția sportivă de la Școala Gimnazială "Laurențiu Fulga", Sat Fulga de Sus**

Prof. Simon Sorin Dumitru

Pe data de 22 aprilie 2024, între orele 10.00 și 14.00, Școala Gimnazială "Laurențiu Fulga" din satul Fulga de Sus a fost gazda unei competiții sportive pline de energie și entuziasm. Evenimentul, organizat cu sprijinul Consiliului Local Fulga, a adunat elevi din Fulga de Sus și Fulga de Jos, într-o atmosferă de sărbătoare și sportivitate

Deschiderea festivă Competiția a început cu o ceremonie de deschidere impresionantă, în care elevii au defilat în uniforme colorate, purtând steagurile școlii și ale României. Directorul școlii a ținut un discurs motivațional, subliniind importanța sportului în dezvoltarea armonioasă a tinerilor și promovarea unui stil de viață sănătos.

### **Probele sportive**

#### **Fotbal**

În cadrul competiției de fotbal, elevii din clasele V-VIII de la Fulga de Sus și clasele VI-VIII de la Fulga de Jos s-au întrecut în meciuri intense. Echipele, formate din 5 jucători și un portar, plus rezerve, au jucat în sistem eliminatoriu. După meciuri pline de suspans și efort, clasa a VII-a de la Fulga de Jos a câștigat trofeul, demonstrând o abilitate remarcabilă și un spirit de echipă deosebit.

#### **Handbal**

Competiția de handbal a adus în teren echipele formate din elevi din clasele V-VIII de la Fulga de Sus și clasele VI-VIII de la Fulga de Jos. Meciurile s-au desfășurat tot în sistem eliminatoriu, iar după multe faze spectaculoase și goluri frumoase, echipa clasei a V-a de la Fulga de Sus a triumfat, câștigând competiția cu o combinație de talent și strategie bine pusă la punct.

#### **Premierea și încheierea evenimentului**

După finalizarea tuturor probelor, a urmat ceremonia de premiere. Elevii câștigători au fost felicitați și au primit medalii, diplome și mici premii oferite de sponsorii locali. Fiecare participant a primit o diplomă de participare, ca recunoaștere a efortului și implicării lor.

Directorul școlii a încheiat evenimentul cu un mesaj de mulțumire adresat tuturor celor implicați - elevi, profesori, părinți și sponsori - subliniind importanța continuării unor astfel de inițiative pentru dezvoltarea comunității și promovarea valorilor sportive.

#### **Un eveniment de succes**

Competiția sportivă de la Școala Gimnazială "Laurențiu Fulga" a fost un real succes, un prilej de bucurie și mândrie pentru toți cei implicați. A fost o zi în care spiritul de echipă, fair-play-ul și dorința de a excela au fost la cote maxime, lăsând amintiri frumoase și inspirație pentru viitoarele evenimente sportive ale școlii.

Pentru mai multe detalii și imagini de la eveniment, vizitați site-ul școlii sau pagina noastră de Facebook.



# Bullying-ul: Provocarea adolescenței

*Bullying-ul este o problemă serioasă și răspândită în rândul copiilor, adolescenților și chiar și al adulților în unele cazuri. Este important să înțelegem ce este bullying-ul și cum poate fi gestionat și prevenit. Iată o definiție a bullying-ului și câteva modalități de a aborda această problemă:*

## **Ce este bullying-ul?**

*Bullying-ul este comportamentul agresiv și repetat, intenționat, care implică un dezechilibru de putere sau forță între agresor și victimă. Acest comportament poate fi fizic, verbal, social sau psihologic și poate avea loc în diferite medii, inclusiv școală, locul de muncă sau pe internet.*

### *Modalități de a aborda bullying-ul:*

*·Comunicare deschisă și sprijin: Este esențial să încurajăm victimele să vorbească deschis despre experiențele lor și să ofere sprijin emoțional și practic. Este important ca acestea să se simtă în siguranță și să știe că nu sunt singure.*

*·Conștientizarea și educația: Educația și conștientizarea sunt cheia în prevenirea bullying-ului. Atât copiii, cât și adulții ar trebui să înțeleagă ce reprezintă bullying-ul, cum să îl recunoască și să îl gestioneze corect.*

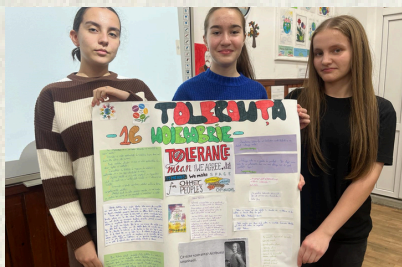


*·Intervenția și sprijinul profesionist: În cazuri grave, este important să intervenim și să solicităm ajutorul unui profesionist, cum ar fi un consilier școlar, un psiholog sau un consilier pentru bullying, care poate oferi sprijin specializat victimelor și agresorilor.*

*·Promovarea culturii de respect și acceptare: Este esențial să promovăm o cultură de respect și acceptare în școli, la locul de muncă și în comunitate. Prin implicarea tuturor membrilor comunității în această problemă și prin promovarea valorilor pozitive, putem crea un mediu în care bullying-ul devine inacceptabil.*

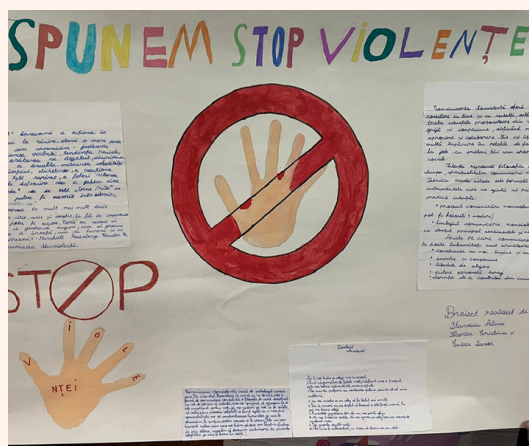
*·Implicarea părinților și a comunității: Părinții și membrii comunității joacă un rol crucial în prevenirea și gestionarea bullying-ului. Este important ca aceștia să fie implicați activ în educația și sprijinul copiilor și să încurajeze comunicarea deschisă și respectul reciproc.*

·Monitorizare și intervenție promptă: Este esențial să monitorizăm comportamentul și interacțiunile în medii precum școala sau mediul online și să intervenim prompt în cazul în care observăm comportamente de bullying.



**Prevenirea și gestionarea bullying-ului necesită o abordare holistică și implicarea tuturor părților interesate. Prin educație, comunicare deschisă și sprijin adecvat, putem contribui la crearea unui mediu sigur și respectuos pentru toți membrii comunității.**

Astfel, elevii Școlii Gimnaziale „Laurențiu Fulga” au realizat diverse proiecte prin care au discutat despre fenomenul de bullying și metodele de combatere a acestuia. Membrii Comisiei de prevenire și eliminarea violenței, a faptelor de corupție și discriminării în mediul școlar și promovarea interculturalității și ai Comisiei privind violența psihologică- bullying au coordonat activitățile pe parcursul anului școlar și au încurajat comunicarea nonviolenta și empatia dintre elevi.





## SCRIITORUL LUNII

*Prof. Ene Mihaela*

*Mircea Cărtărescu - Un maestru al literaturii contemporane*

**MOTTO:** „Literatura nu este o artă liniștită, ci o revoluție continuă a conștiinței.”

(Mircea Cărtărescu)

*Mircea Cărtărescu, născut pe 1 iunie 1956, este unul dintre cei mai importanți și influenți scriitori români contemporani. Cu o carieră literară impresionantă, care se întinde pe parcursul a mai multor decenii, Cărtărescu a reușit să captiveze cititorii din întreaga lume prin stilul său unic, complexitatea narativă și explorarea profundă a universului interior al personajelor sale.*

### **Biografie și carieră**

*Născut la București, Mircea Cărtărescu a manifestat de timpuriu o pasiune pentru literatură și poezie. A studiat la Facultatea de Litere a Universității din București, unde și-a început activitatea literară ca poet. Primele sale volume de poezie, „Faruri, vitrine, fotografii...” și „Poeme de amor”, au fost bine primite de critici și cititori, stabilind repede reputația sa de tânăr poet talentat.*

*Însă, adevărata recunoaștere internațională a venit odată cu publicarea romanului „Orbitor”, o trilogie monumentală care a consolidat statutul lui Cărtărescu ca unul dintre cei mai originali și importanți autori ai vremii noastre. „Orbitor” este o operă de o complexitate rar întâlnită, un amestec de realism magic, autobiografie și meditație filosofică, care explorează teme precum identitatea, memoria și realitatea.*

### **Stil și influențe**

*Stilul literar al lui Mircea Cărtărescu este adesea caracterizat prin lirismul său bogat, imagistica vibrantă și structura narativă complexă. El combină elemente de realism magic cu introspecția psihologică, creând astfel o atmosferă onirică și, uneori, chiar halucinantă. Influențele sale literare includ marii autori ai literaturii mondiale, precum Jorge Luis Borges, Gabriel García Márquez și Franz Kafka.*

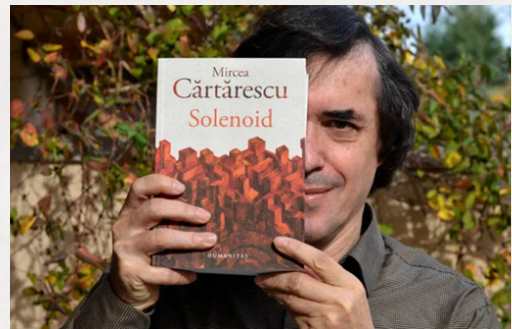
*Cărțile sale sunt marcate de un profund sens al detaliului și o capacitate extraordinară de a transforma cotidianul în ceva extraordinar. Prin intermediul naratorilor săi introspectivi, Cărtărescu ne poartă în călătorii interioare fascinante, unde granițele dintre realitate și fantezie se estompează.*

## Opera de referință: „Orbitor”

„Orbitor” este, fără îndoială, capodopera lui Mircea Cărtărescu. Trilogia cuprinde trei volume: „Aripa stângă”, „Corpul” și „Aripa dreaptă”, fiecare aducând o contribuție esențială la construcția unui univers literar complex și captivant. Printr-o narațiune densă și stratificată, Cărtărescu explorează teme esențiale ale existenței umane, de la copilărie și formare identitară, până la viziuni cosmice și metafizice.

Romanul este recunoscut pentru structura sa labirintică și pentru stilul său poetic, plin de imagini vizuale puternice și pasaje de o frumusețe rară. „Orbitor” este, în același timp, o meditație asupra literaturii însăși, un metaroman care reflectă asupra actului de a scrie și asupra puterii cuvântului scris.

Contribuția la literatura română și internațională  
Contribuția lui Mircea Cărtărescu la literatura română și internațională este imensă. El a reușit să aducă literatura română în atenția cititorilor și criticilor din întreaga lume, fiind tradus în numeroase limbi și premiat cu distincții prestigioase. Printre acestea se numără Premiul pentru Literatură al Uniunii Europene și Premiul Thomas Mann pentru Literatură, recunoașteri care subliniază impactul și relevanța operei sale.



Cărtărescu este, de asemenea, un prolific eseist și publicist, contribuind cu articole și eseuri în diverse reviste literare și culturale. Prin scrierile sale, el continuă să inspire și să provoace gândirea critică, fiind un avocat fervent al libertății de expresie și al valorilor culturale.

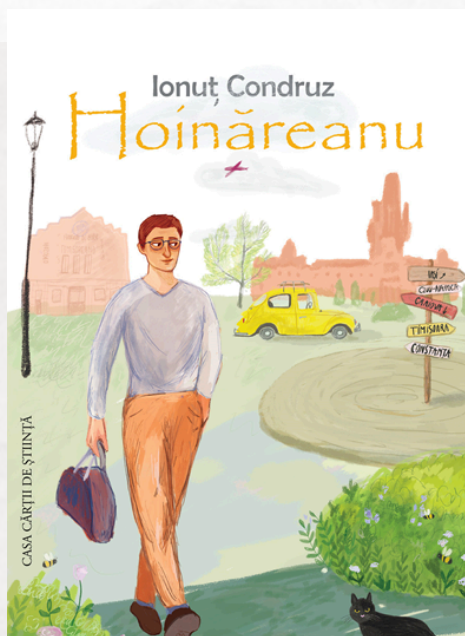
Bibliografie selectivă:

- „Orbitor. Aripa stângă” (1996)
- „Orbitor. Corpul” (2002)
- „Orbitor. Aripa dreaptă” (2007)
- „Solenoid” (2015)
- „Travesti” (1994)
- „Nostalgia” (1993)



Mircea Cărtărescu este o figură centrală în peisajul literar contemporan, un autor a cărui operă a depășit granițele naționale și a devenit parte integrantă a patrimoniului literar mondial. Născut pe 1 iunie, ziua copilului, Cărtărescu continuă să își încânte cititorii cu o imaginație debordantă și o profunzime intelectuală remarcabilă. Prin cărțile sale, el ne invită să explorăm complexitatea condiției umane și să ne bucurăm de frumusețea și puterea transformatoare a literaturii.

## Vocile Tinere ale Literaturii



Ionuț Condruz

*MOTTO: „Scrișul este modul prin care mă hoinăresc prin mințile și sufletele oamenilor, descoperind umorul și ironia vieții de zi cu zi.”*

*(Ionuț Condruz)*

*Pe 3 iunie 2024, elevii Școlii Gimnaziale Laurențiu Fulga din Satul Fulga de Sus au avut bucuria de a-l întâlni pe Ionuț Condruz, un tânăr scriitor promițător, care și-a prezentat primul roman, „Hoinăreanu”. Evenimentul a fost un prilej de bucurie și inspirație pentru toți cei prezenți, dezvăluind o nouă voce în literatura umoristică românească.*

### Despre autor

*Ionuț Condruz s-a născut cu pasiunea pentru cuvinte și povestiri, ceea ce l-a condus inevitabil către o carieră literară. Deși la început de drum, Condruz a reușit deja să capteze atenția cititorilor și criticilor deopotrivă, fiind recunoscut pentru talentul său de a îmbina umorul cu observațiile sociale profunde. „Hoinăreanu” este debutul său literar, un roman care promite să aducă un suflu nou în peisajul literar românesc.*

### Despre romanul „Hoinăreanu”

*„Hoinăreanu” este un roman care surprinde cu vivacitate și umor peripețiile protagonistului în cele mai importante orașe ale României: Cluj, Iași, Timișoara, Craiova și altele. Personajul principal, Hoinăreanu, este atât un observator fin, cât și un povestitor abil al întâmplărilor prin care trece, reușind să immortalizeze cele mai comune defecte umane și să realizeze o satiră la adresa obiceiurilor și atitudinilor românești.*

### O satiră a societății românești

*Romanul se remarcă prin modul în care Hoinăreanu surprinde manifestările ardelenilor, moldovenilor și oltenilor în diverse situații, uneori comice, alteori grotești. Absurdul vieții se împletește jucăuș cu nuanțe caricaturale și de ironie fină, transformând fiecare pagină într-o lectură plăcută și amuzantă.*

*Cititorii sunt invitați să ia parte la această călătorie picarească, trăind alături de protagonist bucuriile, tristețile, temerile și momentele demne de amintit ale unei vieți trăite din plin.*

## Prezentarea romanului la Școala Gimnazială « Laurentiu Fulga »»

Vizita lui Ionuț Condruz la Școala Gimnazială „Laurențiu Fulga” a fost un eveniment special. Elevii au avut ocazia să discute direct cu autorul, să afle detalii despre procesul de creație și să se inspire din poveștile și experiențele sale. Condruz a subliniat importanța lecturii și a scrisului, încurajându-i pe tineri să își urmeze pasiunile și să își dezvolte imaginația.

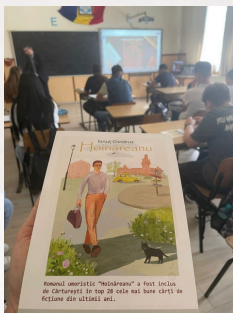
### Activități interactive

Evenimentul a fost marcat de activități interactive, printre care o sesiune de lectură din „Hoinăreanu” și un atelier de scriere creativă. Elevii au fost invitați să creeze propriile lor povești inspirate de personajele și situațiile din roman. Această activitate nu doar că le-a stimulat creativitatea, dar le-a oferit și o perspectivă practică asupra scrisului ca formă de exprimare artistică.

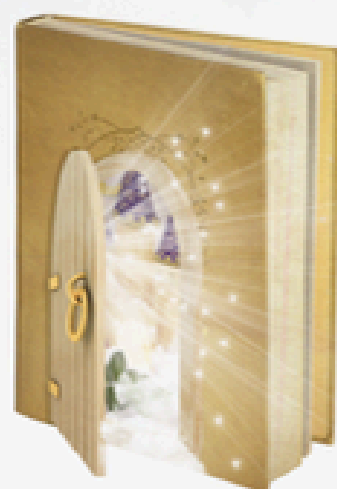
### Reacții și impresii

Elevii și cadrele didactice au fost încântați de prezența lui Ionuț Condruz. „A fost o experiență extraordinară să îl avem pe domnul Condruz alături de noi. Ne-a arătat că literatura poate fi și amuzantă, nu doar serioasă, și ne-a încurajat să citim și să scriem mai mult,” a spus un elev din clasa a VIII-a. Profesorii au apreciat, de asemenea, modul în care autorul a reușit să comunice cu tinerii și să le insufle pasiunea pentru lectură.

Ionuț Condruz, cu romanul său de debut „Hoinăreanu”, se dovedește a fi un talentat umorist român la început de drum. Prezentarea romanului său la Școala Gimnazială Laurentiu Fulga a fost un prilej de inspirație și bucurie pentru elevi, arătând încă o dată puterea literaturii de a conecta oamenii și de a deschide noi orizonturi. Prin stilul său unic și observațiile sale pline de umor, Condruz promite să devină o voce importantă în literatura română contemporană.



# COLECTIVUL DE REDACȚIE



- CADRELE DIDACTICE
- ELEVII ȘCOLII GIMNAZIALE "LAURENTIU FULGA" SAT FULGA DE SUS

